

KINO PANORAMA

www.kinoboskovice.cz



Vážení diváci, Filmový JukeBox je uskutečněním naší představy interaktivního vztahu mezi kinem a divákem. Nyní máte možnost sami ovlivňovat program kina, stačí jen pravidelně hlasovat, které filmy byste rádi viděli. Filmy jsou rozříděny podle žánrů. Stačí si vybrat vás oblíbený, kliknout a ihned se vám rozkryje nabídka filmů. Hlasovat můžete až pro 10 kousků měsíčně. Každý měsíc pak můžete v programu kina pod logem JukeBoxu nalézt filmy, o které byl v hlasování největší zájem. Filmový JukeBox naleznete na našich webových stránkách.

30.11. pondělí v 17, 1. úterý až 2. středa v 17 a 19.30

MICHAEL JACKSON´S THIS IS IT

Film Michael Jackson´s this is it nabídne Jacksonovým fanouškům a milovníkům jeho hudby unikátní pohled do zákulisí připravovaného představení, které se mělo stát hudební událostí nejen tohoto roku, ale celého desetiletí a možná i více... Filmoví diváci budou mít jedinečnou možnost shlédnout, jak tento umělec vymýšlel, vytvářel a tvrdě trénoval předem vyprodanou sérii koncertů, která se měla konat toto léto v londýnské O2 Aréně. Divákům filmu se naskytne neuvěřeně příležitost pohlédnout do Jacksonova soukromí a seznámit se s tímto mužem tak, jak nám dosud on sám nikdy nedovolil. V syrových a upřímných detailech budeme sledovat Michaela Jacksona při práci potvrzující jeho talent zpěváka, tanečníka, filmáře a architekta. Režie: Kenny Ortega. USA 2009, 112 minut, české tituly. *Vstupné 89+1 Kč*

3. čtvrtek v 17, 4. pátek až 5. sobota v 17 a 19.30, 6. neděle v 17

ULOVIT MILIARDÁŘE

PR manager Lehký dostane vládní zakázku, aby z konkurenčních bojů odstavil podnikatele Grossmana. Pro tento účel si najme všehoschopného televizního reportéra a rozjede kampaň se zinscenovanou reportáží, ve které Grossman mlátí romského chlapce. Informace převezmou všechna média a moralisté z nejrůznějších skupin nabízejí své odborné komentáře, aby Grossmana veřejně zostudili. Atmosféra zhoustne natolik, že si do něj může každý kopnout... Po teenagerském filmu Gympl přichází Tomáš Vorel s filmem, který se dotýká aktuálních témat - médií, lobbyingu, manipulace s informacemi, korupce a s ní spojených politických tlaků. Můžeme se těšit na Tomáše Matonou, Miroslava Etlzera, Jiřího Mádlu, Ester Janečkovou, Milana Šteindlera, Bolka Polívku, Davida Vávru a další. Autorem hudby k filmu je DJ Wich. ČR 2009, 90 minut, původní znění. *Vstupné 74+1 Kč*

3. čtvrtek v 19.30

Filmový klub uvádí:

LOUISE-MICHEL

Jít na pracák nebo zabít šéfa? Černo-černá komedie o finanční krizi. Louise je nevrlá samotářská dělnice v jedné továrně v Pikardii, v níž pracují samé ženy. Když šéfové továrny jednoho dne prasknou do bot, rozhodnou se ženy dát dohromady své odstupné a udělat konečně něco radikálního – najmout si zabijáka, aby se za ně pomstil. Zádumčivá Louise, která nevěří na odbory, ale na dobře mířenou ránu, vyhledá nájemného vraha Michela s nevalnou pověstí, a společně se vydávají na cestu pomsty, jež bude plná bizarních zvrátů, nepravých viniků, ale i finální satisfakce. Bláznivá fraška v tom nejlepším slova smyslu s lehce anarchistickou náladou, kde se střídá jeden dějový zvrat za druhým, směňuje k vytožené vendetě. Režie: Gustave Kervern a Benoit Delépine. Francie 2008, 94 minut, české tituly. Nevhodné pro mládež do 15 let. *Vstupné 59+1a 64+1 Kč*

6. neděle v 19.30

Dokumentární film

AUTO*MAT

Ráno vstanu a změním svoje město! Ovládáme město nebo město ovládá nás? Stáváme se automaty? Je pražský primátor spíše cyklista nebo populista? Jedeme v tom všichni? Inspirující, emotivní a vtipný dokumentární příběh režiséra Martina Marečka hledá hravým způsobem odpovědi na otázky související s životem ve městě, civilizací v pohybu a dobrodružnou cestou ke změně. Osobní příběh režiséra a jeho pokusu proměnit město kolem sebe. Je jedno v jakém městě, metropoli nebo vesnici člověk žije. Všude by měl mít pocit, že místo, které je mu domovem, mu není přisouzeno v nezměnné podobě, ale že ho může sám tvarovat. Pokud Vás napadají občas myšlenky, že vaše ulice není tím, čím by mohla být, že vaše město není pro vás - jeho obyvatele, ale pro nějakou záhadnou skupinu lidí, kterou vidáme občas v médiích, tak film Auto*mat je pro vás povinnou filmovou docházkou! ČR 2009, 90 minut, původní znění. DVD projekce. *Vstupné 59+1 Kč*

8. úterý až 9. středa v 19.30

ŽENY MÉHO MUŽE /ŽENY MOJHO MUŽA/

Příběhy všech hrdinů snímku Ženy mého muže jsou spojeny s osudem mediálně úspěšného manželského páru. Film je výpovědí o životě ve středoevropské metropoli, z které se v důsledku unáhleného životního stylu vytrácí lidskost a duchovní hodnoty. Manželství Věry a Daniela je již delší dobu na mrtvém bodě, Vera je jako herečka na konci kariéry a Daniel se raději baví s mladšími děvčaty než s vlastní manželkou. Do jejich rodiny navíc vstupuje mladá Makedoňanka Liana, v níž Vera nachází část svého já. Paralelně s Verou a Danielem si místo v životě hledá ošetřovatelka Eva a designér Martin. Režie: Ivan Vojnár. Slovenská republika, Maďarsko, Česká republika 2009, 82 minut, české znění. Nevhodný pro mládež do 12. let.

10. čtvrtek v 17, 11. pátek až 13 neděle v 17 a ve 20

2012

Před mnoha staletími nám po sobě Mayové zanechali svůj kalendář s jasným datem, kdy končí, a popisem toho, co se odehraje. Do dnešních dnů stejnou věc objevili astrologové, numerologové sdhali všory, které jí předpovídají, geologové míní, že už k ní dávno mělo dojít, a dokonce ani vládní vědci nejsou schopni zamíchat katastrofu biblických rozměrů, která na naši planetu čeká v roce 2012. Proocvtí, na jehož počátku stáli právě Mayové, je nyní podrobně zaznamenané, prodiskutované, rozebrané a prozkoumané. V roce 2012 zjistíme pravdu – varování jsme byli. Režie: Roland Emmerich. USA 2009, 158 minut, české tituly. Projekce se zvýšenou hlasitostí bude v neděli ve 20 hodin. *Vstupné 79+1 Kč*

10. čtvrtek ve 20

Filmový klub uvádí:

NA SEVER /NORD /

Po nervovém zhroucení se lyžař Jomar uchyluje do samoty coby hlídač lyžařského areálu. Když se dozví, že někde na severu se narodilo jeho dítě, vydá se na podivnou a poetickou cestu Norskem na sněhové rolbě. S sebou si nevezme jiné zásoby, než 5 litrů alkoholu. Během putování úchvatnou ledovou krajinou se zdá, že Jomar udělá všechno pro to, aby do svého cíle nakonec nedojel. Setkává se s dalšími citlivými a zmatenými dušemi, které přispějí k tomu, aby Jomar i přes zřejmou neochotu a zdráhavost svou pouť dokončil a došel ke světlejšímu zítřku. Antidepresivní offroad movie. Režie: Rune Denstad Kanylo. Norsko 2008, 78 minut, české tituly. *Vstupné 59+1 a 64+1 Kč*

14. pondělí v 17 a 19.30, 15. úterý až 16. středa v 17

ZATAŽENO, OBČAS TŘAKAŘE /CLOUDY WITH A CHANCE OF MEATBALLS/

Snaživý vynálezce Flint Lockwood je podivínský génius, zodpovědný za jedny z nejbizarnějších zařízení, která kdy vznikla. Když jeho nejnovější vynález, stroj na proměnu vody v jídlo, nešťastnou náhodou zničí náměstí a vystělí do nebe, domnívá se, že je s jeho vynálezceckou kariérou konec. Dokud se nestane něco neuvěřitelného – z nebe začnou padat cheeseburgery. Jeho stroj funguje! Jídlová přehánka je okamžitě obrovsky populární a Flint naváže přátelství se Sam Sparks, televizní rosníčkou, která do města přijíždí, aby o tom udělala reportáž. Ale když se lidé začnou nenasytně dožadovat víc a víc jídla, začne se stroj chovat nepředvídatelně a vypouštět na město špagetová tornáda a obří karbanátky. Pokud nemá město skončit pod lavinou žele a zavalené melouny, je na Flintovi se Sam, aby společnými silami stroj zastavili a dali všechno do pořádku. Režie: Chris Miller, Phil Lord. USA 2009, 90 minut, český dabing. *Vstupné 74+1 Kč*

15. úterý až 16. středa v 19.30

LÁSKA NA DRUHÝ POHLED /LOVE HAPPENS/

Ryan (Aaron Eckhart) je populárním spisovatelem knih o tom, jak se vypořádat se ztrátou a dopřát životu nový smysl. Je hvězdou v oboru a něco jako guru pro lidi v těžkých životních situacích. Jeho oblíbené je na výrobcích všeho druhu a Ryan žije v domněni, že se sám vyrovnal se svou minulostí. Jenže pak potká Eloise (Jennifer Aniston) a jeho život se obrátí vzhůru nohama... Režie: Brandon Camp. USA/Kanada 2009, 109 minut, české tituly. *Vstupné 69+1 Kč*

17. čtvtek v 19.30

Filmový klub uvádí:

35 PANÁKŮ RUMU /35 RHUMS /

Příběh otce a dcery, na který se nezapomíná. Lionel je řidičem RER, pařížských vlaků, které vedou až na vzdálená předměstí, odkud lidé denně dojíždějí za prací do vnitřní Paříže a navečer se zase vracejí do svých sídlištních bytů. V jednom takovém bydlí i Lionel se svou dcerou Joséphine, kterou po smrti ženy sám vychoval. Žijí spolu v tiché harmonii, do níž nenechají proniknout ani své přátele. Zůstali jeden pro druhého, ale Joséphine dospívá a bude chtít žít i svůj vlastní život. Čas běží a Lionel si začíná uvědomovat, že přichází změna, která může znamenat i jejich rozloučení. Režie: Claire Denisová. Francie/Německo 2008, 100 minut, české tituly. Nevhodné pro mládež do 12 let. *Vstupné 59+1 a 64+1 Kč*

18. pátek v 19.30, 20. neděle v 17

PAMĚTNICE

Bývalí spolužáci se scházejí po šedesáti letech na školním srazu, nepochybně posledním, tváří in tváří spolužačce Milušce Bínové. Bínová, kdysi nejoblíbenější spolužačka, dnes přijíždí po letech do rodného města, rozhodnutá zjistit, který z jejích spolužáků jí kdysi zničil život. Bínová se ovšem nevrací pouze po letech do rodného města a ke spolužákům, ale musí si také najít cestu ke své rodině a vnukovi, který se pokouší sraz zorganizovat. Pamětnice však není filmem o pomstě, jak by se mohlo zdát, ale o životě dnešních seniorů, o jejich vztazích s rodinou, se společností a vzájemných vztazích mezi generacemi. Režie: Vlado Štancel. ČR 2009, 90 minut, původní znění. *Vstupné 64+1 Kč*

18. pátek v 15

Filmové odpoledne pro seniory:

PAMĚTNICE

19. sobota v 18:45

Metropolitan opera: Live in HD

JACQUES OFFENBACH / HOFFMANNOVY POVÍDKY /LES CONTES D´HOFFMANN/

Režisér Bartlett Sher, který za svou práci na muzikálu South Pacific získal ocenění Tony Award, se po obrovském úspěchu Lazebníka sevillského vrací do Metropolitan opery s novým nastudováním opery Hoffmannovy povídky. Offenbachovo fiktivní zpracování života a osudových lásek německého romantického spisovatele E. T. A. Hoffmanna je fascinujícím psychologickým dobrodružstvím. Pod hubedbním vedením Jamese Levinea se v náročné tituliní roli představí tenorista Joseph Calleja spolu s Annou Nettekro coby tragickou heroinou Antonii, Kate Lindsey v roli tajemného Nicklausse a Alan Held, který ztvární čtyři hlavní barytonové party představující zlo. Francouzsky s anglickými a českými tituly. *Vstupné 290 a 250Kč*

20. neděle v 15

BIJÁSEK... nejlepší filmy dětem

KRAKONOŠOVY POHÁDKY III.

Pásmo pohádek pro nejmenší diváky. Dvanáct měsíčeků, Ukradené sluchátko, Krtek a lízátko, Krakonoš a kukačky, Krakonoš a zkrocení zlé ženy, Krakonoš a pytlák.

20. neděle ve 19.30

JULIE A JULIA

Co se stane, když se třicetiletá sekretářka z Queens Julie Powell jednoho dne rozhodne, že během jednoho roku uvaří všech 524 receptů z klasické kuchařky "Mastering The Art Of French Cooking", kterou v roce 1961 napsala Julia Child? Nakoupí spoustu másla, na internetu rozjede blog s názvem Julie/Julia project a dá se do práce. V hlavní roli Meryl Streep a Amy Adams. Režie: Nora Ephron. USA 2009, 123 minut, české tituly. *Vstupné 64+1 Kč*

21. pondělí V 17 a 19.30, 22. úterý v 19.30

LOVE AND DANCE

„Love and Dance“ je film, v němž se mezi rytmem a tancem rodí láska, ve kterém první krůčky hrdinů po parketu strhnou lavinu nečekaných událostí. Hlavní hrdinka snímku, začínající novinářka Hania, právě dostala úkol, jenž se má stát jejím vstupním testem. Jenže svět, do kterého vyzbrojená diktafonem právě vyrazila, obrátí její dosud poklidný a pečlivě naplánovaný život vzhůru nohama. Objeví v něm vášeň, rytmus a hudbu a nechá se jimi zcela pohltit. Seznámí se s Wojtkem, milovníkem street dance, který sní o kariéře na Broadwayi, a začne pod jeho vlivem přemýšlet, zda je se svým současným, poněkud přízemním snoubencem skutečně šťastná... Nechte se svést tancem, probudte své smysly a odpoutejte se od země s filmem „Love and Dance“! Režie: Bruce Paramore. USA 2009, 123 minut, české tituly. *Vstupné 64+1 Kč*

22. úterý v 17, 23. středa v 17 a 19.30

V HLAVNÍ ROLI JÁ /A FILM WITH ME IN IT/

Irská komedie V hlavní roli Já je černá a drsná. Drsnější a černější než většina černých komedií, které jste mohli doposud vidět. Jejím hrdinou je člověk, který se ocitl na dně. Bohužel netuší, že dno může mít i sklep. Neúspěšný herec Mark nosí permanentně uštvaný výraz. Není divu. Na konkurzech bývá většinou do počtu a navíc během nich zažívá mrazivá ponižení uštěďřovaná nespokojenými režiséry. Opřít se navíc nemůže ani o přítelkyni, toužící po přívlastku „bývalá“, bratra, paraplegika upoutaného na vozík, ani o nejlepšího kámoše. Jenže pod tenhle kotel absolutního zoufalství lze ještě přiložit. Kombinace blikající žárovky v kuchyni, špatně zavěšeného lustru, uvolněných klik u dveří a popraskaného stropu odstartuje sérii katastrof, které ústí v sérii mrtvol, jež se zoufalému Markovi hromadí před očima. Ten ve snaze zachránit situaci roztáhá kolotoč bizarních a absurdních situací, které všechno ještě zhoršují. Režie: Ian FitzGibbon. Irsko 2008, 97 minut, české tituly. Nevhodné pro mládež do 12 let. *Vstupné 64+1 Kč*

26. sobota až 28. pondělí v 17

G - FORCE

Strhující podivaná vypráví o tajném programu americké výzvědné služby zaměřeném na výcvik zvířat pro armádní a špionážní účely. Jeho hrdiny jsou morčata vybavená nejmodernější špionážní technikou, která během filmu zjistí, že mají osud věta ve svých packách. Tým G-Force velí Darwin, odpovědně a cilevědomě morče, rozhodnuté za každou cenu uspět. Dalšími členy jsou Blaster, expert na zbraně, který zbožňuje vše extrémní a Juarézová, mistryně bojových umění, kterou zbožňují všichni ostatní. Těm morčatům pomáhá špionážní moucha Mooch a krtek Speckles, odborník na kybernetiku a informatiku. Režie: Hoyt Yeatman. USA 2009, 89 minut, český dabing. Mládeži přístupný. *Vstupné 69+1 Kč*

26. sobota až 27. neděle v 19.30

ZOUFALCI

Jak být spokojený a přitom nebýt sám? Komedie o šesti bilancujících třicátnících. Jsou dlouholetí přátelé a postupně se všichni přestěhovali z Jablonce do Prahy. Po společném setkání na večírku ve svém rodném městě je jim jedno jasné - vědí, co v životě nechtějí, ale zároveň ještě nepřišli na to, co by chtěli. Zatímco první z nich se snaží urputně otěhotnět, druhá pije o něco víc, než je "společensky" přijatelné, třetí zjišťuje, že žije v manželství s neškodným tyranem. O nic lépe na tom není ani trojice mladých mužů - jeden studuje devátým rokem vysokou školu a jeho přítelkyně ho podvádí se svým bývalým, další čeká na příležitost, jak sdělit matce, že je gay, a třetí neváhá konzultovat své tráble s psychiatrem. Na řadu tak přichází dávný nápad - společný život na statku, po kterém kdysi všichni tak toužili. Vyjde jim tenhle nový pokus o štěstí? Režie: Jitka Rudolfová. ČR 2009, 97 minut, původní znění. Nevhodné pro mládež do 12ti let. *Vstupné 69+1 Kč*

28. pondělí v 19.30, 29. úterý až 30. středa v 17

AŤ ŽIJÍ RYTÍŘI

Hrad a tvrz se vyzývavě tyčí v těsném sousedství obklopeny hlubokým lesem. Vcelku poklidné soužití naruší nečekaná událost. Martin z Vamberka čestný rytíř a starostlivý otec pěti dětí je nařčen z čarodějnictví a loupeživých výprav. Odjíždí proto na královský dvůr hájit svoji čest a nechává tvrz v rukou svého nejstaršího syna Petra a jeho sourozenců. Netuší, že ono udání je dílem závistivého, hrabivého a dokonale slizkého souseda Albrechta z Krvenos, který netouží po ničem jiném, než se panství zmocnit. Zdá se, že zlo už má vyhráno. Albrecht ovšem brzy zjistí, že vyzrát nad partou malých rytířů je někdy těžší, než porazit armádu Saracénů. Podají se dětem zvířetík nad mnohem silnějším nepřitelem? Toto tajemství budeme s hrdiny rozplétat v příběhu plném alchymie, rytířů a katapultů. Režie: Karel Janák. ČR 2009, 109 minut, původní znění. *Vstupné 69+1 Kč*

29. úterý až 1.1. pátek středa v 19.30

ZBOBULE

2Bobule jsou volným pokračováním úspěšné filmové komedie Bobule. Opět budeme sledovat trampoty dvojice kamarádů Honzy a Jirky, z nichž ten první se pouští jakožto vinař začátečník do vrcholného umění slámového vína. Nejen, že selhává, ale po nečekaném příchodu kumpána Jirky se jeho život obrátí naruby. Jirkova slabost pro ženy se totiž zvrhla doslova v zápas o život. Důležitou roli hraje i poklidné a vstřícné prostředí moravských vinic a Svatomartinské. Volně pokračování úspěšné komedie Bobule obohatí nové postavy v čele s Jiřím Kornem, Jiřím Krampolem, Janou Švandovou a dalšími. Režie: Vlad Lanne. ČR 2009, 94 minut, původní znění, mládeži přístupný. *Vstupné 74+1 Kč*

31. čvrtek v 17

SILVESTR V LETNÍM KINĚ

Již tradičně Vám a Vaším dětem kino Boskovice nabízí naprosto jedinečnou možnost strávit silvestrovský podvečer v krásné atmosféře zasněženého letního kina. Samozřejměstí je čaj pro malé a něco ostřejšího pro velké diváky a zároveň pásmo pohádek: Vánoční stromček, Veselé vánoce aneb Jak postavit sněhuláka, Jak Mikeš zachránil Bobeše, Lyšajův sen, Koleda, Ondra a sněžný drak, Krtek a telefon. *Vstupné 39+1 Kč*

The Met
ropolitan
Opera **HD**
LIVE

Bloomberg

The global corporate sponsor of The Met: Live in HD

Metropolitan opera: Live in HD

Přímé přenosy operních představení z Metropolitan opery v New Yorku v HD kvalitě a prostorovém zvuku 5.1 na velkém filmovém plátně kina Panorama!

Přenosy Metropolitan Opera: Live in HD kombinují špičkové operní umění s nejmodernějšími technologiemi. HD (High Definition) je akronym pro vysoké obrazové rozlišení, které svou kvalitou daleko převyšuje kvalitu formátu DVD. Zvuk je přenášen v prostorovém šestikanálově 5.1. Oko kamery se během přenosu dostane podstatně blíže k dění na jevišti než oko diváka, byt sedícího na těch nejlepších místech přímo u Metropolitaní opeře. Diváci přenosů si tak v kinech mohou vychutnávat úžasně detailní záběry, které by v samotné Met nikdy neviděli. Výsledkem kombinace bezchybně zvládnutého filmového řemesla a výsostného interpretačního umění zpěváků, režisérů, dirigentů, hudebníků a dalších umělců Metropolitaní opery pak je, jak napsala MF Dnes: „magické a vášnivé drama“.

Program sezony 2009/2010

Sobota 19. prosinec 2009 v 18:45 hodin **Jacques Offenbach | LES CONTES D’HOFFMANN (Hoffmannovy povídky)**

Sobota 9. leden 2010 v 18:45 hodin **Richard Strauss | DER ROSENKAVALIER (Růžový kavalír)**

Sobota 16. leden 2010 v 18:45 hodin **Georges Bizet | CARMEN**

Sobota 6. únor 2010 v 18:45 hodin **Giuseppe Verdi | SIMON BOCCANEGRA**


Sobota 27. březen 2010 v 17:45 hodin **Ambroise Thomas | HAMLET**

Sobota 1. květen 2010 v 18:45 hodin **Gioacchino Rossini | ARMIDA**

Aktuální informace o každém představení budou zařazeny do programu kina Panorama. Přeprodej vstupenek v pokladně kina Panorama. Cena vstupenek v sezóně 2009-2010 je 290,- Kč. Při zakoupení předplatného minimálně na 5 titulů sezóny je abonentní cena jedné vstupenky 250,- Kč.

Sháníte neobvyklý dárek ? Nemáte inspiraci ? Využijte naší nabídky a pošlete svoje blízké do New Yorku prostřednictvím neopakovatelného zážitku, který přímý přenos z Metropolitaní opery nabízí. Vyrobité dárkové balení vstupenek na přání.

Informace pro návštěvníky kin
Milí diváci, rádi Vám budeme zaslat program a další zajímavosti z našeho kina do Vaší e-mailové schránky. Stačí zaslat na mail kino@boskovice.cz Váš požadavek a každý měsíc můžete pohodlně sledovat náš program přímo u Vás doma. Mimo měsíčního programu zasíláme na požádání i informace o tvůrčích filmech, programu ostatních kin v regionu a zajímavosti z dění v českém i světovém filmu.

 Toto logo označuje vybraný titul, jehož jedno dané představení bude promítáno se zvýšenou hlasitostí.

Kino Panorama, kpt. Jaroše 15, 680 01 Boskovice, Tel: 516452026, kino@boskovice.cz
Předprodej vstupenek vždy půl hodiny před každým představením. Zámlyvu vstupenek telefonem a e-mailem přijímáme pouze do začátku prního představení zamlouvaného filmu. ON-LINE rezervace vstupenek na našich webových stránkách. Kapacita 153 míst. Zvuk Dolby digital surround EX. Občerstvení zajištěno.
Internetovou stránku boskovicických kin naleznete na : http://www.kinoboskovice.cz
Podrobný obsah filmů najdete na internetových stránkách: http://www.csfd.cz, http://www.filmweb.cz, http://www.imdb.com, http://kino.tiscali.cz a dalších. Na další měsíc připravujeme tyto filmy: Twilight sága: Nový měsíc, Stínu neutěčeš, Antikrist, Tři sezony, Země zombie a další filmy.