

KINO PANORAMA

www.kinoboskovice.cz

1. čtvrtek v 17 a 19.30 hod.

MŮJ VŮDCE: SKUTEČNĚ SKUTEČNÁ SKUTEČNOST O ADOLFU HITLERŮVI

/MEIN FÜRHER: DIE WIRKLICH WAHRSTE WAHRHEIT ÜBER ADOLF HITLER/

Do konce roku 1944 zbývá pět dnů a Adolf Hitler propadá depresím. Prvního ledna má před zraky tisíce Berlínanů a filmovými kamerami pronést novoroční řeč - bojovnou, údernou a ráznou. Jenže má deprese a na nějaké řečnění nemá ani pomyslen. Třetí říše se hroutí a Adolf také. Jeho nejbližší spolupracovník a ministr propagandy Joseph Goebbels však potřebová svého vůdce v dobré kondici. S přípravou novoročního projevu má Hitlerovi pomoci jeho bývalý dvorní herec Adolf Grünbaum, který je ale židovského původu. Goebbels ho nechává i s celou rodinou přivést z koncentračního tábora rovnou do vůdčovy kanceláře. Čas běží a vůdce musí být do svého projevu zpátky ve formě. Adolf Hitler se jako komická postava ve filmu objevil už několikrát, ale ještě nikdy v celovečerním, komediálním právě německém snímku. Režie: Dani Levy. Německo 2007, 89 minut, české titulky. Nevhodný pro mládež do 12 let. Vstupné 59,-+1,- Kč

2. pátek až 3. sobota v 17 a 19.30 hod.

MISS POTTER

Zatímco její knihy těší generace dětí po celém světě, Beatrix Potterová si svůj vlastní příběh držela pečlivě pod zámek. Miss Potter je okouzující love story inspirovaná životem a láskou světoznámé spisovatelky Beatrix Potterové. Hrají: Renée Zellweger, Ewan McGregor, Emily Watson. Režie: Chris Noonan. Velká Británie, USA 2006, 92 minut, české titulky. Nevhodný pro mládež do 12 let. Vstupné 59,-+1,- Kč

4. neděle v 19.30 hod.

Dokumentární neděle

KDO BYL KAFKA?

/WER WAR KAFKA?/

Kdo byl doopravdy Franz Kafka? Po desítky let tato otázka nedává a zachránit tak život staré přítelkyně, nyní již dospělé dcery velvyslance Hana, Soo Yung. Ani jeden z nich nezná město, jazyk a přesně ani neví, co hledají, ale jejich úkol je provést napříč celým městem. Dostávají ze samého podzemí Paříže až do neuvěřitelných výšek Eiffelovy věže, kde bojují za vítězství nad nebezpečnými kriminálníky a pro záchranu ostatních lidí... Režie: Brett Ratner, USA 2007, 91 minut, české titulky. Nevhodný pro mládež do 12 let. Projekce se zvýšenou hlasitostí bude ve středu 7.11. v 19:30 hod. Vstupné 59,-+1,- Kč

5. pondělí v 17 a 19.30 hod.

SATURNO CONTRO

Poutavý skupinový portrét přátel kolem čtyřičtíky, kteří se snaží zorientovat ve druhé polovině života. Jednoho večera však do jejich zevšednělé reality vstoupí tragická událost. Brilantní skupinový portrétista Ferzan Ozpetek přivádí své postavy do kritického okamžiku, ve kterém jsou nuceny odhodit léty zatuhlé masky a vrátit se k samotné podstatě přátelství, jež je pojí. Italští herci se poddávají citlivému vedení režiséra, jehož originalita spočívá ve schopnosti nahlížet na život skrz jeho melodramatický rozměr, ovšem bez laciného sentimentu. Itálie 2007, 110 minut, české titulky. Nevhodný pro mládež do 12 let. Vstupné 59,-+1,- Kč

6. úterý až 7. středa v 17 a 19.30 hod.

RUSH HOUR 3 - TENTOKRÁTE V PAŘÍŽI

/RUSH HOUR 3/

Další pokračování úspěšné akční komedie. Tohle léto se losangeleský detektiv Carter a čínský inspektor Lee vydávají do Paříže, aby zastavili spojení kriminálních gangů a zachránili tak život staré přítelkyně, nyní již dospělé dcery velvyslance Hana, Soo Yung. Ani jeden z nich nezná město, jazyk a přesně ani neví, co hledají, ale jejich úkol je provést napříč celým městem. Dostávají ze samého podzemí Paříže až do neuvěřitelných výšek Eiffelovy věže, kde bojují za vítězství nad nebezpečnými kriminálníky a pro záchranu ostatních lidí... Režie: Brett Ratner, USA 2007, 91 minut, české titulky. Nevhodný pro mládež do 12 let. Projekce se zvýšenou hlasitostí bude ve středu 7.11. v 19:30 hod. Vstupné 59,-+1,- Kč

8. čtvrtek v 17 a 19.30 hod.

VENUŠE

/VENUS/

Britská komedie v níž Maurice (Peter O'Toole) je stárnoucím, ale stále slavným hercem. O jeho nejlepšího přítele se začne starat jeho praratel Jessie a požitkář Maurice v ní najde zalíbení. Po návštěvě Národní galerie, kde oba shlédnou slavný Velazquezův obraz Venuše, se Maurice rozhodne přemluvit Jessie, aby stála modelem pro studenty malířství. Je to i proto, že by se na ní rád podíval. To však rozběhne celou řadu nečekaných kiksů a událostí, jenž oba aktéry hluboce poznamenají. V tom dobrém slova smyslu. Jeden z nejlepších britských filmů poslední doby vynesl svým tvůrcům řadu nominací na prestižní filmové ceny včetně Zlatých Glóbulů a Oscara. Režie: Roger Michell, Velká Británie 2006, 95 minut, české titulky. Nevhodný pro mládež do 12 let. Vstupné 59,-+1,- Kč

9. pátek až 11. neděle v 17 hod.

KDYŽ SI CHUCK BRAL LARRYHO

/I NOW PRONOUNCE YOU CHUCK AND LARRY/

Oscarový scenárista Bokovsky Alexander Payne se při psaní další komedie na téma „přátelství mezi chlapy“ pustil na hodné tenký led. V originální romanci Když si Chuck bral Larryho udělal ze dvou kámošů na život a na smrt zákonem registrované partnery, ačkoli oba jednoznačně preferují opačné pohlaví. Zápletka společně s hlavními představiteli Adamem Sandlerem a Kevinem Jamesem naznačuje, že by mohlo jít o jeden z komediálních vrcholů roku. USA 2007, 115 minut, české titulky. Vstupné 59,-+1,- Kč

9. pátek až 11. neděle v 19.30 hod.

VÁŠEŇ A CIT

/BECOMING JANE/

Vášnivý milostný příběh o skutečném setkání mladé Jane Austenové a Toma Lefroye, který pravděpodobně inspiroval její největší romány. Roku 1795 byl pro mladou anglickou dámu hlavním životním cílem sňatek s bohatým mužem. Jane Austen však věří na lásku. Ve svých 20-ti letech se konečně setkává s temperamentním mladým Irem Tomem Lefroyem. Jeho intelekt a opovržlivost jí naprosto uchvátí a Jane brzy nemyslí na nic jiného, než na Toma. Může si ale dovolit odmítnout nabídku k sňatku s vnučkem Lady Gresham, vzepít se autoritě svých rodičů a uprchnout před sociálními konvencemi? Režie: Julian Jarrold, USA, Velká Británie 2007, Romantické drama, 120 minut, české titulky. Vstupné 74,-+1,- Kč

15. čtvrtek až 18. neděle v 17 hod.

DIVOKÉ VLNY

/SURF'S UP/

Film Divoké vlny je animovanou akční komedií, která nahlíží do zákulisí vzrušujícího světa závodního surfování. Hrdinou filmu je mladý tučňák Cody, začínající surfař, který se chystá na účast ve svém prvním profesionálním závodě. A tak Cody opouští rodinu a rodný Mražákov v Antarktidě, aby se zúčastnil surfařského závodu ve slunných tropech. Cody prozrazuje víc nadšení než skutečného umu. Musí podstoupit tvrdý trénink, aby pronikl do tajů surfu. Jen tak odolá arogantnímu protivníkovi, jenž veškeré soupeře zákeřně odstavuje. Režie: Ash Brannon a Chris Buck, USA 2007, 88 minut, český dabing. Vstupné 69,-+1,- Kč

15. čtvrtek až 17. sobota v 19.30 hod.

INLAND EMPIRE

Příběh o záhadě... Záhadě uvnitř vnitřních světů... Rozvíjející se kolem ženy... Ženy zamilované a v nesnázích. Herečka Nikki Grace se připravuje na největší roli svého života, ale když se zamiluje do svého kolegy, zjistí, že se její život začíná podobat fiktivnímu filmu, který právě točí. Navíc odhaluje, že tento současný film je remakem polského snímku 47, který nebyl nikdy dokončen kvůli nevyřčené tragédii. A to je jen začátek. Nové mysteriózní drama Davida Lynche. USA, Polsko, Francie 2006, 172 minut, české titulky. Nevhodný pro mládež do 15 let. Vstupné 69,-+1,- Kč

STŘEDNÍ EVROPA 2007 PRO ZÁPADOEVROPANY VÝCHOD A PRO VÝCHODOEVROPANY ZÁPAD.



V české distribuci již několik let existuje kontrast mezi velmi úspěšnou distribucí českých filmů a absencí nejvýznamnějších děl nejbližších sousedních zemí. Přehlídka se pokusí představit současné, nejvýznamnější filmy národních kinematografií střední Evropy a vytvořit tak prostor pro srovnání s divácky velmi sledovanou tvorbou českou.

18. neděle v 19.30 hod.

KONEC

/KONYEC/

Bláznivá road movie o starém manželském páru Emilovi a Hédi, který žije jako tisíce jiných lidí v postkomunistickém Maďarsku. Jejich zdánlivě poklidný život doprovází celkem pravidelné placení všemožných složek. Jednoho dne se ale Emil rozhodne vytopit poštu a tím začíná jeho netradiční cesta světem zločinů... Režisér Gábor Ráhnonyi patří ke střední generaci maďarských filmařů, přesto je snímek Konec jeho celovečerním režijním debutem. Předznamujeme, že úspěšným, protože v Maďarsku sklídl nesmírný divácký ohlas a od své premiéry získal i několik cen. Maďarsko 2007, 105 minut, české titulky. Vstupné 54,-+1,- a 64,-+1,- Kč

19. pondělí v 19.30 hod.

MOVIE

Bezejmenný režisér se ocílá na dně: zkrachovala jeho produkční firma. Kromě uměleckých plánů zůstaly jedině dluhy, zhroutil se soukromé zázemí, nepodařilo se mu navázat trvalejší vztah. Z vyklizené místnosti odchází jen s plyšovým lvem uděleným za nejhorší film roku (Trajkov jej skutečně dostal za Kanárskou spojku) a obálkou peněz, které by měl vrátit ruským věřitelům, neboť s nimi si není radno zahrávat. Přesto neodolá pokušení, zakoupí si amatérskou kameru a v mlčenlivě autě bezcílně křičuje krajinou, bere stopaře jímž vypráví o svých zkušenostech s dosavadními láskami, aniž by skrýval své sexuální touhy. A vlastně musí ustavičně řešit, zda se rozhodne sdílet cestu se svérázným, nicméně charismatickým mladíkem či navenek nedostupnou dívkou. Režie: Ivo Trajkov, ČR 2007, 84 minut. Vstupné 54,-+1,- a 64,-+1,- Kč

20. úterý v 19.30 hod.

MARTIN SLIVKA - MUŽ, KTERÝ SÁZEL STROMY

/MARTIN SLIVKA - „MUŽ, KTERÝ SADIL STROMY“/

Nový celovečerní dokument Martina Šulíka není pouze vzpomínkou na Martina Slivku - jednu z nejvýznamnějších postav slovenské kinematografie a kultury, režiséra, scenáristu, dramaturga, filmového teoretika, pedagoga, etnografa, a především výjimečného člověka, ale i pokusem poohalit tajemství jeho bohatého života a tvorby. SR 2007, 90 minut, slovenské znění. Vstupné 54,-+1,- a 64,-+1,- Kč

21. středa v 19:30 hod.

IMPORT/EXPORT

TIP!!!

Film je paralela mezi mladou Ukrajinou, která najde práci v bohatém Rakousku, a mladým Rakušanem, který se svým otčímem odjíždí na Ukrajinu montovat automaty na bonbony do zchátralých městských čtvrtí. Jejich cesty se nikdy nezkříží a tvůrce ani nechce líčit příběh setkání, ale spíš mu jde o to konstatovat, že oba světy si nejsou příliš vzdálené. Pro Olgu je místo ve vídeňském geriatrickém zařízení šanci na únik před ubohostí existence doma, kde se potácela mezi bídně placeným zaměstnáním a nechutnými službami přes počítač. Brzy ale zjišťuje, že bez občanství zůstane přes veškerou snahu jen opovrhovanou služkou. Na rozdíl od Olgy, která má alespoň lidský cit a doufá, že se vrátí domů s penězi, aby se postarala o své dítě, je Paul se svým siláctvím, zastrajícím nedostatek sebedůvěry a vůle, typický produkt kapitalistického zbožnění úspěchu, jehož jako příslušník nejnižších vrstev periferie nemůže nikdy dosáhnout. Jediný zbytek sebeúcty se u něj projeví, když konečně opustí zpuštěného a vulgárního otčima, který byl dlouho jeho vzorem. Režie: Ulrich Seidl, Rakousko 2007, 135 minut, české titulky. Nevhodný pro mládež do 15 let. Vstupné 59,-+1,- a 64,-+1,- Kč

22. čtvrtek v 17.30 hod.

Cestovatelský čtvrtek

S VIKTORIÍ KOLEM SVĚTA

Projekce dokumentu o plavbě kolem světa na historické plachetnici spojené s přímými účastníky. Pětileté dobrodružství na moři a na cestě s vlastnoručně postavenou plachetnicí - napodobeninou korábu ze 16. stol. uvede mořeplavec a cestovatel Ivan Orel. Vstupné : 30,- Kč a 20,- Kč

22. čtvrtek v 19.30 hod., 23. pátek až 25. neděle v 17 a 19.30 hod.

MEDVÍDEK

Příběh nového celovečerního filmu scenáristy Petra Jarchovského a režiséra Jana Hřebejka Medvídek je zasazený do současné Prahy a vypráví osudy tří kamarádů, kteří se znají už od školních let. Mají k sobě velmi blízko, vzájemně se se svými rodinami navštěvují a jejich vztahy se zdají být idylické. Málokdo z jejich okolí, včetně jejich žen, však tuší, že všichni z nich mají tajemství, která zásadně ovlivní jejich další směřování. Co se stane, když přítelkyně tajnosti a lži vyjdou na povrch? Vydří jejich přátelství a manželství? A existuje takové kamarádství i mezi ženami? Hrají: Aňa Geislerová, Táňa Vilhelmová, Nataša Burger, Jiří Macháček, Ivan Trojan, Roman Luknár, Klára Issová, Zuzana Fialová, Jiří Menzel, Věra Křesačlová a další. ČR 2007, 98 minut, původní znění. Nevhodný pro mládež do 12 let. Vstupné 74,-+1,- Kč

23. pátek v 15 hod.

Filmové odpoledne pro seniory

MEDVÍDEK

Malé občerstvení, příjemná atmosféra.

25. neděle v 15 hod.

BIJÁSEK... nejlepší filmy dětem

MALÝ BLESK

Pásmo pohádek pro nejmenší diváky. Děti uvidí následující pohádky: Krakonoš a fousatá Dontovka, Cvrček a housličky, Jak šli spát, Létající koberec, Malý Blesk, Krtek fotografem, Žabomyší vojna. ČR, 63 minut. Vstupné 39,-+1,- Kč

27. úterý v 17 a 19.30 hod.

POSLEDNÍ VLAK

/LETZTE ZUG, DER/

Berlín 1943. Židovská otázka se blíží ke svému konečnému řešení a nacisté se rozhodnou odvézt zbývající židovské obyvatelstvo z Berlína. V průběhu celého jara jsou večer co večer odvečeny celé rodiny, starci, děti, kdokoli. Do posledního vlaku složeného z dobytčáků je nasázeno 688 lidí. Mezi nimi i slavný boxer Neumann, kabaretér Noschik, šestáctiletá Ruth a další. Ti všichni si záhy uvědomí, že jejich cesta skončí v Osvětimi, kam všechny transporty směřují. Boj o život však začíná již v přečpaných vagoněch. Je vedro a není voda, hysterie se stupňuje a během několika dnů začínou přibývat mrtví. Jedinou možností záchrany je útek. Režie: Joseph Vilsmair, Dana Vávrová, Německo, Česko, 2006, 120 minut, český dabing. Nevhodný pro mládež do 12 let. Vstupné 59,-+1,- Kč

29. čtvrtek v 17 hod., 30. pátek až 2.12. neděle v 17 a 19.30 hod.

GYMPL

Pedantický fyzikář (Šteindler), strnulý češtinář (Schmitzer), jalový tělocvikář (Zbrožek), ekologický učitel výtvarky (Matonoha), svěťácká ředitelka školy (Eva Holubová) a další kantoři dle svých představ formují nebohé studenty na poněkud zkonstatělm gymnáziu. A tak málokoho studium opravdu baví a zajímá. Petr (Vorel jr.) a Michal (Mádl) do školy raději nechodí a když tam náhodou zavítají, tak celé hodiny prospí, neboť po nocích stírkají graffiti. To je to jediné, co je kromě holek skutečně baví. Nebezpečné výpravy na střechy domů, ilegální pronikání do útrobu metra, dramatické lezení na komín... Napětí, riziko dopadení a honičky s policií jsou opravdové, zábavné i kruté. A tak není divu, že se jejich bezradní rodiče (Bydžovská, Hanák, Kraus a Chýlková) věčně stresují a občas se v zájmu dostudování svých nezvedených potomků spojí s profesory. Režie: Tomáš Vorel, Hudba: Wich, ČR 2007, 105 minut, české znění. Projekce se zvýšenou hlasitostí bude v neděli 2.12. v 19:30 hod. Vstupné 74,-+1,- Kč

29. čtvrtek v 19.30 hod.

INTERVIEW

Pierre (Steve Buscemi), hrdý na svou kariéru politického novináře, je přímo rozlícený, když se dozví, že má dělat rozhovor s oblíbenou hvězdou amerických televizních seriálů Katjou (Sienna Miller). Ještě ke všemu o téhle podprůměrně blondaté herečce nic neví, což se bohužel v průběhu rozhovoru velmi rychle ukáže. Nepřípravenost a arogance podivinského novináře naopak rozlíti zase Katju a tak se prazvláštní dvojice rozejde, aby se díky drobné nehodě za pár minut opět setkala a pokračovala v interview...tentokrát v Katjině bytě. Všechno ale zřejmě není tak, jak se zpočátku zdá. Politický novinář nemusí být nutně čestný a blondatá celebrita loupá. A tak vycházejí na povrch věci, které oba doposud pečlivě skrývali. Ale co je vlastně pravda a co je lež? Kdo vede rozhovor a kdo odpovídá? Režie: Steve Buscemi, USA 2007, 83 minut, české titulky. Nevhodný pro mládež do 12 let. Vstupné 69,-+1,- Kč

Informace pro návštěvníky kin

Milí diváci, rádi Vám budeme zasílat program a další zajímavosti z našeho kina do Vaší e-mailové schránky. Stačí zaslat na mail kino@boskovice.cz Váš požadavek a každý měsíc můžete pohodlně sledovat náš program přímo u Vás doma. Mimo měsíčního programu zasíláme na požádání i informace o tvůrčích filmech, programu ostatních kin v regionu a zajímavosti z dění v českém i světovém filmu.

Toto logo označuje vybraný titul, jehož jedno dané představení bude promítáno se zvýšenou hlasitostí.

Kino Panorama,

kpt. Jaroše 15, 680 01 Boskovice, Tel: 516452026, kino@boskovice.cz

Předprodej vstupenek vždy půl hodiny před každým představením. Záměly vstupenek telefonem a e-mailem přijímáme pouze do začátku prvního představení zamlouvaného filmu. ON-LINE rezervace vstupenek na našich webových stránkách. Kapacita 153 míst. Zvuk Dolby digital surround EX. Občerstvení zajištěno.

Internetovou stránku boskovických kin naleznete na: <http://www.kinoboskovice.cz> Podrobný obsah filmů najdete na internetových stránkách: <http://www.csfd.cz>, <http://www.filmweb.cz>, <http://www.imdb.com>, <http://kino.tiscali.cz> a dalších.

Na další měsíc připravujeme tyto filmy: Království, Zbouchnutá, Mé druhé já, víkend teenager filmu a další filmy.

Změny programu vyhrazeny