

## KINO PANORAMA

www.kinoboskovice.cz

1. sobota až 2. neděle v 19:30 hod.

## WARHOLKA

/FACTORY GIRL/

Andy Warhol jí slibil, že z ní udělá hvězdu, jakou vždy chtěla být. Svůj slib splnil beze zbytku. Zaujala ho okamžitě, jakmile poprvé přišla do jeho ateliéru v bývalé továrně na klobouky. Díky své neobyčejné kráse a nepřehlédnutelnému charismatu, se mladá Edie Sedgwick stala taškra přes noc ikonou pro tisíce lidí. V polovině šedesátých let plnila titulní stránky prestižních módních časopisů, plátna kin a byla samozřejmě také ozdobou snad všech večírků. Konec její kariéry i života přišel ale stejně rychle a brzy, jako její závratný vstup do světel reflektorů. Ocítla se ve společnosti nejhorší spodiny. Věčně opilá, věčně zfetovaná, věčně bez peněz... Nedokázala se o sebe postarat a všichni se k ní obrátili zády. Přestože zemřela v pouhých 28 letech, svět na ni nezapomněl.
Režie: George Hickenlooper. USA 2006, 90 minut, české tituly. Nevhodný pro mládež do 15 let. Vstupné 69,-+1,- Kč

3. pondělí až 4. úterý v 17 a 19:30 hod.

## FANTASTICKÁ ČTYŘKA A SILVER SURFER

/FANTASTIC FOUR: RISE OF THE SILVER SURFER/

Ve filmu Fantastická čtyřka a Silver Surfer čeká čtveřici superhrdinů dosud nejtěžší protivník - tajemný posel Silver Surfer, který přiletěl z hlubin vesmíru, aby naši planetu připravil na její zánik. Zatímco krájuje celý svět a zanechává za sebou spoušť, musí Reed, Sue, Johnny a Ben odhalit jeho velké tajemství a zvrátit situaci dříve, než se stane zcela beznadějnou. Fantastická čtyřka a Silver Surfer je pokračováním hraného filmu, založeného na jednom z nejslavnějších komiksů všech dob.
Režie: Tim Story. USA, Německo, 2007. 96 minut, český dabing. **Představení se zvýšenou hlasitostí bude v úterý v 19:30 hodin.**

5. středa v 19:30 hod.

6. čtvrtek v 17 hod.

## ZODIAC

Příběh filmu vychází ze skutečných událostí a vypráví o masovém vrahovi, který po několika desetiletí děsil obyvatele San Francisca a zavaloval úřady čtyř soudních okrsků svými šiframi a dopisy. Dopadení Zodiaca se pro skupinu čtyř policistů stalo posedlostí, která z nich udělala tvory naprosto nepodobné sobě samým. Jejich životy byly kvůli nekonečnému příválu dalších a dalších stop naprosto v troskách. Zodiac vypráví o řádné šilence, který nebyl nikdy dopaden a který držel celý národ v osidlech strachu. Počet mrtvých, kteří byli usmrceni jeho rukou už asi nikdy nezjistíme. Jedno je však jisté: mezi jeho obětí patří i ti, kteří přežili...
David Fincher. USA 2007, 158 minut, české tituly. Nevhodný pro mládež do 12 let.

Vstupné 64,-+1,- Kč

6. čtvrtek ve 20 hod.

## Filmový klub uvádí:



Minulý měsíc nás opustili dva velikáni světové kinematografie – Ingmar Bergman a Michelangelo Antonioni. Tato ztráta je pro filmový svět jistě bolestivá, avšak odkaz obou režisérů je tu pořád s námi.

Filmový klub Boskovice je hrdý, že divákům může zprostředkovat nesmrtelné zážitky z Bergmanových a Antonioniho slavných děl, kterými jsou Sedmá pečeť, Fanny a Alexander, Zvětšenina a Za mraky.

## ZVĚTŠENINA

/BLOW UP/

Michelangelo Antonioni předkládá zmatený obraz moderní Anglie. V anglické metropoli kvete nová pop-artová kultura, uvolněný životní styl charakterizovaný mladými idoly, mladou hudbou a symboly nové generace - extravagantními auty, excentrickými byty a pestrobarevnou módní garderobou. Módní fotograf (David Hemmings) je jedním z úspěšných mladých mužů. Je bohatý, zraňuje svým sobectvím a absolutně nepochybuje o dokonalosti své práce moderního umělce. V jeho studiu se jednoho dne nečekaně objeví mladá žena (Vanessa Redgrave) a chladně, i když marně, mu nabídně své tělo výměnou za snímky mileneckého páru, které potají pořídil v parku. Když Thomas fotky zvětší, má dojem, že zachytil okamžik vraždy. Najde dokonce mrtvolu, ta však zmizí stejně rychle jako fotografie a záhadná žena...
Režie: Michelangelo Antonioni. Velká Británie, Itálie 1966, 111 minut, české tituly. Nevhodný pro mládež do 12 let.

Vstupné 44,+1,- a 54,-+1,- Kč

7. pátek až 9. neděle v 17 a 19:30 hod.

## FAUNŮV LABYRINT

/EL LABERINTO DEL FAUNO/

Píše se rok 1944 a dvanáctiletá Ofélie jede se svou těhotnou matkou za otčímem, frankistickým důstojníkem, který kdysi v horách na severu Španělska potlačuje zbytky republikánského povstání. Život ve vojenské posádce ale nenabízí Ofélii pouze realitu poznamenanou boji s povstalci, všeobecným nedostatkem jídla a velmi chladným vztahem s otčímem – v nedalekém starodávném labyrintu potká dívka jednou v noci starého fauna, který jí prozradí, že je ztracenou princeznou kdysi mocné pohádkové říše a současně poslední nadějí na její záchranu. Než se ale opět setká se svým královským otcem, musí splnit několik úkolů. Fascinující podívaná a silný příběh o tom, že ve světě dětské fantazie se za život, čest a odvalu platí stejná cena jako ve světě dospělých.
Režie: Guillermo del Toro. Mexiko, Španělsko, USA 2006. 112 minut, české tituly. Nevhodný pro mládež do 15 let.

Vstupné 59,-+1,- Kč

9. neděle v 15 hod.

## BIJÁSEK... nejlepší filmy dětem

## KRTKOVA DOBRODRUŽSTVÍ

Po prázdninové přestávce je tu opět Bijásek a s ním na plátno kina přichází i největší hvězda KRTEČEK a jeho dobrodružství. Tentokrát děti uvidí tyto příběhy: Krtek a raketa, Krtek a buldozer, Krtek a jezeek, Krtek a zvykačka, Krtek a televizor, Krtek ve snu. ČR, 62 minut.

Vstupné 39,-+1,- Kč

10. pondělí v 17 a 19:30 hod.

## TAJNOSTI

Julie (Iva Bittová) je žena, která má zdánlivě úplně všechno. Pohledného, movitého manžela (Karel Roden), prospívající a dospívající dceru (Martha Issová), nenáročnou práci překladatelky a nyní dokonce i nový, vysněný dům... Ale také má v sobě tajemství, které se v jejím idylickém životě pomalu mění v časovanou bombu. Když se rozhodne koupit si piano, ještě netuší, že tím od základů změní svůj život... Dlouho očekávaná hořkosladká komedie Alice Nellis v produkci Jana Svěráka. ČR 2007, 97 minut, česká verze.

Vstupné 59,-+1,- Kč

11. úterý až 12. středa v 17 a 19:30 hod.

## JEDNOTKA PŘÍLIŠ RYCHLÉHO NASAZENÍ

/HOT FUZZ/

Jsou drsnější než Rambo, rychlejší než Bruce Lee a tvrdší než Terminátor. Přicházejí na plátna našich kin. Jednotka příliš rychlého nasazení. Za terč si berou naše bránice a s arzenálem zbraní a tunami munice se nelitostně pouštějí i do boje proti maloměstáckému svatouškovství. Nicholas Angel je svědomitý a výkonný policajt, jeho pracovní nasazení a služební výsledky o 300 procent převyšují pracovní výsledky celého londýnského policejního sboru. Bohužel to vrhá nepřiznivě světlo na zbytek kolegů, kteří z tohoto srovnání vycházejí jako parta neschopných diletantů. Nejjednodušším řešením je Angela odstranit, odsunout ho za zásluhy na venkovský okrsek, kde nebude na očích veřejnosti a kde bude řešit triviální přestupky venkovské kriminality. A tak se stane, že se Nicholas ocitá v ospalém maloměstěčku Stanford...
Režie: Edgar Wright. Velká Británie 2007, 121 minut, české tituly. Nevhodný pro mládež do 15 let.

Vstupné 59,-+1,- Kč

13. čtvrtek v 19:30 hod.

## Filmový klub uvádí:



## FANNY A ALEXANDER

Rozsáhlá rodinná freska, jenž mapuje život měšťácké rodiny na počátku dvacátého století. Rodina představuje mikrosvět, v němž defilují charakterové odlišné lidské typy a prolínají se různé osudy. Příběh začíná o vánočním čase v domě vdovy Heleny Ekdahlové. V jednáni členů rodiny se rozkrývají jejich přání, touhy a neuskutečnění ideje. To vše očima osmileté Fanny a desetiletého Alexandra. Výlučné dílo s prvky národní povahy, mysticismu i dětského vidění světa.
Režie: Ingmar Bergman. Švédsko, Francie, Německo 1982, 188 minut, české tituly.

Vstupné 44,+1,- a 54,-+1,- Kč

13. čtvrtek v 17 hod.

14. pátek až 16. neděle v 17 a 19:30 hod.

## SIMPSONOVI VE FILMU

/THE SIMPSONS MOVIE/

Jeden z neúspěšnějších televizních seriálů se konečně dočkal prvního celovečerního filmového zpracování. Populární rodinka Simpsonových ze Springfieldu bude tentokrát čelit globálním výzám a Homer provede nejhorší věc svého života. Na filmu pracují stejní tvůrci jako na televizním seriálu a tak se fanoušci dočkají většiny svých oblíbených postav. Zápletka však tají do poslední chvíle.
Režie: David Silverman. USA 2007, 85 minut, český dabing.

Vstupné 69,-+1,- Kč

19. středa v 19:30 hod.

20. čtvrtek v 17 hod.

## VDÁŠ SE A BASTA

/BECAUSE I SAID SO/

Daphne Wilderová je matkou, jejíž láska nezna hranic. Vychovala tři fantastické dcery – nemotornou, roztomilou Milly, poklidnou psycholožku Maggie a sexy neuctivou Mae – tak, aby z nich byly ženy, které touží mít každá matka. Jediný problém je... že ony toho mají plné zuby. Americká romantická komedie.
Režie: Michael Lehmann. USA 2007, 102 minut, české tituly. Nevhodný pro mládež do 15 let.

Vstupné 59,-+1,- Kč

20. čtvrtek v 15 hod.

## Filmové odpoledne pro seniory

## VDÁŠ SE A BASTA

Malé občerstvení, příjemná atmosféra.

20. čtvrtek v 19:30 hod.

## Filmový klub uvádí:



## SEDMÁ PEČEŤ

/DET SJUNDE INSEGLET/

Personifikovaná Smrt – tajuplná osoba s bílou nehybnou tváří v černé kápi, která se zjevuje středověkému rytíři Blockovi – patří k filmu Sedmá pečeť neodmyslitelně jako klasický kinematografický emblém. Oproti jiným slavným filmovým fantómům, jako např. Cézarovi z Kabinetu dr. Caligariho nebo Upírovi Nosferatu, je tento přízrak čímsi mírně „polidštěn“. Tato Smrt má své drobné slabosti, ráda hraje šachy, pohrává si se svými oběťmi, zlomyslně se baví strachem, který u smrtelníků její příchod vzbuzuje. Svě vyšší posláni však koná s neúprosnou důsledností. Krátký odklad, který Smrt udělí rytíři na jeho přání, posloužil Bergmanovi k nastolení zásadní existenciální otázky po smyslu života. Na ni hledá odpověď Block ve chvíli, kdy selhává jeho víra v Boha, a proto se utkává se Smrtí v předem prohrané šachové partii. I když svůj život prohraje, v prodlouženém čase se mu dostane poznání o síle lidské lásky, s níž se setká v rodině potulného kejklíře Jofa. Vrcholné dílo světové kinematografie.
Režie: Ingmar Bergman. Švédsko 1957, 96 minut, české tituly.

Vstupné 44,+1,- a 54,-+1,- Kč

21. pátek až 22. sobota v 17 a 20 hod.

23. neděle v 17 hod.

## TRANSFORMERS

Prakticky odnepaměti ve vesmíru kolem nás zuří válka dvou vyspělých mimozemských civilizací, "hodných" Autobots a "zlých" Decepticons. Dosud se nám vyhýbala, ale když títo vyspělí mechanoidi objeví na Zemi zdroj energie, jehož ovládnutí může jedné či druhé straně přinést konečné vítězství, promění se naše planeta v peklo na zemi (nebo spíš ve vesmíru). Jejich invazí prožíváme společně s teenagerem Samem, kterého doposud trápila pouze škola, absence pořádné káry a slečna jménem Mikaela, jež dává přednost jeho spoluzákům. Ve chvíli, kdy se v televizi objeví první zprávy o ničivých robotech, začne mít o jeden problém navíc. Je to právě on, kdo nevědomky ukryvá klíč k onomu životně důležitému energetickému zdroji, proto má nárok na první místo na seznamu ohrožených druhů. Hned za ním figuruje zbytek naší civilizace.
Režie: Michael Bay. USA 2007, 144 minut, české tituly. Nevhodný pro mládež do 12 let. **Představení se zvýšenou hlasitostí bude v sobotu ve 20 hodin.**

Vstupné 69,-+1,- Kč

23. neděle ve 20 hod.

## DOKUMENTÁRNÍ NEDĚLE

## VŠICHNI MOŽNÍ SBĚRAČI A JÁ

/LES GLANEURS ET LA GLANEUSE/

Sběrači jsou lidé, kteří přežívají díky zbytkům po žních, vyhozenému jídlu a věcem, jichž se ostatní zbavili. Několik takových lidí poznává během své cesty po severní Francii, Jute, Provenci, Pyrenejích, Paříži a jejich předměstích také režisérka Agnès Vardová. Inspirována obrazem Jeana-Françoise Milleta z roku 1857, který zachycuje ženy sbírající na polích zbytky po žních, zaznamenala způsoby života jednotlivých sběračů, které ukazuje ve všemožných situacích a prostředích. Vydává se na venkov, aby zde hledala kořeny historie sběračství, a poté se přesouvá do města. V ulicích se setkává s umělci tvořícími z materiálu nalezeného na smetištích, nebo s mužem, který se živi zbytky jídel na protest proti hromadění odpadu. Režisérka – vybařena výstředním smyslem pro humor – odhaluje, že sběračství může být také dost zábavné. Agnès Vardová se mezi sběrače – díky sbírání materiálu pro svůj film – také sama řadí.
Francie 2000, 82 minut, české tituly.

Vstupné 59,-+1,- Kč

25. úterý v 19:30 hod.

## HEZKÉ SNY

/THE GOOD NIGHT/

Gary Sheller je na pokraj svých sil. Kdysi úspěšný zpěvák a muzikant píše hudbu pouze pro reklamní spoty, jeho manželství s Dorou (Gwyneth Paltrow) ho neuspokojuje a navíc září na navic bývalého kolegu a současného zaměstnavatele Paula. Vše se změní ve chvíli, kdy do Garyho snů vstoupí dokonalá, nádherná a vzrušující Anna (Penelope Cruz). Gary se do ní okamžitě zblázní a svou už tak komplikovanou situaci začne řešit úteký do světa snů. K tomu mu pomáhá trochu psychadelický guru Melem (Danny DeVito). Když pak Gary zjistí, že Anna má předobraz v modelec Melody, vrhá se střemhlav do propasti, ze které už není návratu. Režijní debut Jake Paltrowa (bratr známější Gwyneth) byl v premiéře uveden na letošním festivalu amerického nezávislého filmu v Sundance. Výrazná, vtipná a nekonvenční komedie pobaví každého, kdo se alespoň někdy na pár vteřin zasní, aby překonal tíhu rychle se měnícího světa okolo nás.
USA, Velká Británie, 2007, 90 minut, české tituly.

Vstupné 59,-+1,- Kč

26. středa v 19:30 hod. a 27. čtvrtek v 17 hod.

## NEJLEPŠÍ SPORTOVEC STOLETÍ

/SPORTMAN VAN DE EEUW/

V roce 2000 se scházejí odborníci, aby zvolili nizozemského sportovce století. Sake Wiarda jmenuje sportovce jménem Taeke Jongsma, kterého nikdo z přítomných nezna a který pry vynikl v nezvyklém sportu – sezení na kůlu. Vypráví jeho příběh... Taeke je synem chudého venkovana a v lidovém sportu, oblíbeném v jeho rodném Frisku, hledá odstup od neutěšené skutečnosti. Zkouška trpělivosti a rovnováhy, v níž se v průběh času naučil s přehledem provádět své soupeře, se pro Taekeho stává osudem. Nachází smysl života v poklidném sledování klidné vodní hladiny obklopující jeho kůl, tahu ptáků, proměn počasí i ročních dob... V okamžiku, kdy jde o něžný cit k půvabné Tjitske a nenávisť k bohatému konkurentovi v lásce Rintjemu, se však Taeke musí rozhodnout, zda zůstane jen pouhým pasivním pozorovatelem světa... Poetická tragikomedie o jednom liděm osudu přerůstá v originální úvahu debutujícího režiséra. Zajímavostí je, že tento film koupila distribuční společnost na základě doporučení cimranologů Zdeňka Svěráka a Ladislava Smoljaka.
Režie: Mischa Alexander. Nizozemí, Švédsko, Německo, 2006, 100 minut, české tituly.

Vstupné 64,-+1,- Kč

27. čtvrtek v 19:30 hod.

## Filmový klub uvádí:



## ZA MRAKY

/PAR-DEL LES NUAGES/

Povídkový snímek Za mraky je společným dílem dvou významných evropských režisérů Wima Wenderse a Michelangela Antonioniho. Jádrou filmu Za mraky tvoří čtyři navzájem velmi volně provázané povídky dle vlastních původně literárních námětů, jež jsou doplněny třemi krátkými intermezzy v podání velkého Antonioniho odbivovatele, Wima Wenderse, nicméně v popředí snímku stojí sjednocující linie milostné-eroticko-melancholické náldy s velkým důrazem na vizuální zpracování tak, že dokonalost v každém detailu, záměrná absence hlubšího příběhu ale i zkratovitost čini ze snímku Za mraky takřka filmový kyč, byť s velkými uměleckými ambicemi. Snímek je posledním celovečerním filmem Michelangela Antonioniho. Francie, Itálie, Německo 1995, 109 minut, české tituly. Nevhodný pro mládež do 15 let. Představení pouze pro členy filmového klubu.

28. pátek až 30. neděle v 17 hod.

## RATATOUILLE

Oscarem oceněný režisér Brad Bird a vypravěčtí mistři z Pixar Animation Studios uvádějí rodinný film Ratatouille, neoriginálnější komedii letošního léta o tak bizarním přátelství, jaké si jen lze představit. Hlavním hrdinou filmu je krysák Remy, který odvázně sní o tom, že se stane vyhlášeným kuchařem v pařížské pěťhvězdičkové restauraci. Společně se zkrachovalým vynášečem kuchyňských odpadků Linguinim se vydají za svým cílem stát se nejvyhlášenějším kuchařem v Paříži. Čeká nás Paříž přepracovaná vzhůru nohama na neuvěřitelně cestě plné humorných zápletek, působivých zážitků a těch nejnepravděpodobnějších triumfů, o kterých by jeden bez druhého ani nesnil.
Režie: Brad Bird. USA 2007, 110 minut, český dabing.

Vstupné 69,-+1,- Kč

28. pátek až 30. neděle v 19:30 hod.

## DANNYHO PARTÁCI 3

/OCEAN'S 13/

Danny Ocean (George Clooney) a jeho parta by se k návratu k tomu, co jim jde nejlépe, odhodlali jen z jednoho jediného důvodu – kdyby byl v ohrožení jeden z nich. Když nelostivý majitel kasina, Willy Bank (Al Pacino), podrazí Dannyho přítele a učitele Reubena Tishkoffa (Elliott Gould), který je kvůli tomu hospitalizován, Danny a jeho věrní opět spojí své síly s cílem vyprázdnit Bankovy sejfy. Dále hrají: Brad Pitt, Matt Damon, Andy Garcia.
Režie: Steven Soderbergh. USA 2007, 122 minut, české tituly. Nevhodný pro mládež do 12 let.

Vstupné 64,-+1,- Kč

## LETNÍ KINO

7. pátek až 8. sobota ve 21 hod.

## FAUNŮV LABYRINT

/EL LABERINTO DEL FAUNO/

Vstupné 59,-+1,- Kč

14. pátek až 15. sobota ve 21 hod.

## SIMPSONOVI VE FILMU

/THE SIMPSONS MOVIE/

Vstupné 69,-+1,- Kč

21. pátek až 22. sobota ve 21 hod.

## TRANSFORMERS

Vstupné 69,-+1,- Kč

28. pátek ve 21 hod.

## DANNYHO PARTÁCI 3

/OCEAN'S 13/

Vstupné 64,-+1,- Kč

29. sobota ve 21 hod.

## RATATOUILLE

Vstupné 69,-+1,- Kč

## Informace pro návštěvníky kin

Milí diváci, rádi Vám budeme zasílat program a další zajímavosti z našeho kina do Vaší e-mailové schránky. Stačí zaslat na mail kino@boskovice.cz Váš požadavek a každý měsíc můžete pohodlně sledovat náš program přímo u Vás doma. Mimo měsíčního programu zasíláme na požádání i informace o tvůrcích filmů, programu ostatních kin v regionu a zajímavosti z dění v českém i světovém filmu.

 Toto logo označuje vybraný titul, jehož jedno dané představení bude promítáno se zvýšenou hlasitostí.

Kino Panorama, kpt. Jaroše 15
680 01 Boskovice
Tel: 516452026, kino@boskovice.cz

Letní kino
Hradní ulice
680 01 Boskovice

**Předprodej vstupenek vždy půl hodiny před každým představením. Zámlogy vstupenek telefonem a e-mailem přijímáme pouze do začátku prvního představení zamlouvaného filmu.**

Kapacita 153 míst. Zvuk Dolby digital surround EX. Občerstvení zajištěno.

Internetovou stránku boskovických kin naleznete na : **http://www.kinoboskovice.cz**

Podrobný obsah filmů najdete na internetových stránkách: http://www.csfd.cz, http://www.filmweb.cz, http://www.imdb.com, http://kino.tiscali.cz a dalších.

Na další měsíce připravujeme tyto filmy: Cesta bojovníka, Medvídek, Grindhouse: Planeta teror, Kofení života, předhlídka STŘEDOEVROPSKÉHO FILMU, Denní hlídka a další filmy.