DUBEN 2009

EUROPA CINEMAS
MEDIA • PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

KINO PANORAMA

www.kinoboskovice.cz

Filmový JukeBox

Vážení diváci, Filmový JukeBox je uskutečněním naší představy interaktivního vztahu mezi kinem a divákem. Nyní máte možnost sami ovlivňovat program kina, stačí jen pravidelně hlasovat, které filmy byste rádi viděli. Filmy jsou roztříděny podle žánrů. Stačí si vybrat váš oblíbený, kliknout a ihned se vám rozkryje nabídka filmů. Hlasovat můžete až pro 10 kousků měsíčně. Každý měsíc pak můžete v programu kina pod logem JukeBoxu nalézt filmy, o které byl v hlasování největší zájem.
Filmový JukeBox naleznete na našich webových stránkách.

Filmový klub Boskovice uvádí již 15. ročník putovní přehlídky význačných děl světové kinematografie
PROJEKT 100 / www.projekt100.cz

1. středa v 19.30

FILMOVÝ KLUB BOSKOVICE

UPÍR NOSFERATU
PROJEKCE NĚMÉHO FILMU S ŽIVÝM HUDEBNÍM DOPROVODEM.

„Nikdo neuteče svému osudu," takto je na chodníku přivítán hlavní hrdina našeho mystického příběhu, lehkovážný mladík Hutter. Právě se vydává, aniž to tento slibný úředník ještě tuší, na dobrodružství do nitra Transylvánie. Tam, kde sídlí bohatý, ale podivínský kupec hrabě Orlok. Po jeho návratu ale už nic není jako dřív. Režisér Murnau upírovi propůjčil zatím jako jediný v historii takové aspekty fyzického odporu, že stačí pouhá nápověda v podobě nepřirozeného pohybu, aby se "rozkřičela" divákova fantazie. Za všechny momenty stojí připomenout návštěvu v upírově hrobce, kdy jeho mrtvola strnule pozoruje okolí. Projekce filmu bude doprovázená živým hudebním doprovodem známého kytaristy jesenické skupiny Priessnitz Petra Kružíka. Jeho syrová kytarová kompozice je ideální hudební interpretací klasického díla německého expresionismu. Režie: Friedrich Wilhelm Murnau. Německo 1922, 70 minut, české titulky. Mládeži přístupný.
Vstupné 59+1 a 69+1 Kč

2. čtvrtek v 19.30

SEDM SAMURAJŮ /SHICHININ NO SAMURAI /

Příběh se odehrává v 16. století během občanských válek. Vesničané si na ochranu před loupeživými lapky najmou nezaměstnané samuraje a díky jejich pomoci dokážou svou vesnici uchránit. V jedné z vedlejších linií filmu se objevuje motiv milostného vzplanutí mezi vesnickou dívkou a mladým samurajem, pro režiséra Kurosawu nezvyklý. Rozpočet filmu učinil ze Sedmi samurajů nejnákladnější japonskou produkci tehdejší doby. Kurosawa nebyl po úspěchu předchozích filmů ochoten k žádným kompromisům, trval na natáčení v pečlivě vybraných exteriérech i na – v japonském filmu do té doby nevídaném – počtu koní. Akční scény natáčel bez přerušení několika kamerami najednou, aby vynikla plynulost akce. Pro potřeby západní distribuce byl film zkrácen téměř na polovinu. Současná mezinárodní verze, kterou sestříhal sám Kurosawa, trvá 160 minut, restaurovaná verze uváděná v Projektu 100 má 207 minut. O snímku Sedm samurajů se traduje, že je prvním moderním akčním filmem, neboť Akira Kurosawa v něm poprvé použil dnes obecně používané prvky akčního žánru. Režie: Akira Kurosawa. Japonsko 1954, 207 minut, české titulky. Mládeži přístupný.
Vstupné 59+1 a 69+1 Kč

3. pátek až 5. neděle v 17

POTKAN 007 A UFO /SVEIN OG ROTTA OG UFO-MYSTERIET/

Pokračování norského dětského filmu POTKAN 007 nás zavede do domu s pečovatelskou službou, kam byla odvezena babička hlavního hrdiny. Potkan se svými kamarády brzy přijde na pravou identitu jedné ze sester - sestra je ve skutečnosti ufon, který zabíjí bezbranné seniory. Nastane tak boj o záchranu seniorů. "Potkan 007" se zařadil po bok dalších známých filmových myší, např. po bok Myšáka Stuarta Littlea a Ratatouilleho. Režie: Vibeke Ringen. Norsko 2007, 72 minut, mluveno česky. DVD projekce.
Vstupné 59+1 Kč

3. pátek až 5. neděle v 19.30

➤ TIP

MILK

Režisér Gus Van Sant a Sean Penn oživili příběh člověka, který je do dnešní doby považován za jednoho z mučedníků americké historie a který musel za svou sexuální orientaci zaplatit tím nejcennějším, co člověk má - životem. Když byl v roce 1978 na Harveyho Milka spáchán atentát, svět ztratil jednoho z nejcharizmatičtějších vůdců a hlas spravedlnosti. Aby vám Milk přinesl kvalitní zážitek, nemusíte patřit k sexuálním menšinám, stačí mít vyvinutý smysl pro spravedlnost a zájem o věci veřejné. Poznáte život zajímavého člověka podaný neotřelým způsobem a můžete otestovat míru svých předsudků. OSCAR 2009 - nejlepší herec v hlavní roli: Sean Penn. USA 2008,128 minut, české titulky. Nevhodný pro mládež do 15 let.
Vstupné 69+1 Kč

6. pondělí v 19.30

VALKÝRA /VALKYRIE/

Dlouho očekávaný, napínavý film Valkýra, vypráví skutečný příběh plukovníka Clause von Stauffenberga (T. Cruise), který stál v čele rozsáhlého protinacistického spiknutí, jehož hlavním cílem měla být likvidace Adolfa Hitlera a odstavení jeho nejvěrnějších spolupracovníků od moci. Plukovník Claus von Stauffenberg je loajálním vojákem, oddaně sloužícím své zemi. Poté co je zraněn a odvelen z fronty dojde k vylodění spojeneckých jednotek v Normandii a Stauffenberg se stává členem rozsáhlého spiknutí. Na straně německého odboje, vyzbrojen rafinovanou strategií použít Hitlerův vlastní nouzový plán pro stav ohrožení – známý jako Operace Valkýra – se rozbíhá akce s cílem zavraždit vůdce a svrhnout jeho nacistickou vládu. S dokonalým plánem a s několika odhodlanými důstojníky se z von Stauffenberga, který dosud byl jeden z mnoha, stane ten, který musí Hitlera zlikvidovat sám. Režie: Bryan Singer. USA 2008, 120 minut, české titulky. Nevhodný pro mládež do 15 let.
Vstupné 64+1 Kč

7. úterý v 19.30

Filmový JukeBox

MECHANICKÝ POMERANČ /A CLOCKWORK ORANGE/

Kultovní film Stanleyho Kubrica podle knihy Anthonyho Burgesse se vrací na plátno našeho kina, v jukeboxu si o něj diváci přesvědčivě řekli. Alex má svůj vlastní styl, jehož jediným cílem je pořádně se pobavit. Se svojí partou po návštěvě mléčného baru přepadávají nevinné a znásilňují. Zvrat nastává, když při jednom pokusu o znásilnění poprvé zabije. Při útěku je zrazen svojí partou a dostává se za vraždu do vězení. Jedinou možností zkrácení 14-letého trestu je radikální převýchova „vymytím mozku". Po úspěšné „léčbě" se vrací zpátky do společnosti, která ho za jeho činy odmítá přijmout zpět. Režie: Stanley Kubric. Velká Británie 1971, 137 minut, české titulky. Nevhodný pro mládež do 15 let.
Vstupné 59+1 Kč

8. středa v 19.30

CINKA PANNA

Příběh se odehrává v 18. století, po odchodu Turků ze střední Evropy, na pozadí povstání místních zemanů. Hlavním tématem jejich boje byla touha po samostatnosti. Právě do této doby se narodila Cinka Panna – postava, která se vymyká všem konvencím. Svádí svůj vlastní boj s rodinou a s tradicí, kterou přináší život v cikánské komunitě. Projevila hudební nadání, ale posláním ženy není stát se houslistkou, ale starat se o domácnost. Mladá děvčata jsou prodávána do manželství a tomuto osudu se nevyhne ani Cinka Panna. Naděje vymanit se z nuceného manželství vzniká ve chvíli, kdy vyjde najevo, že když žena do roka neporodí dítě, může ji ženichův otec vrátit zpátky s podmínkou vrácení peněz. Příběh o touze, sebevědomí, lásce k hudbě, o složitosti lidského rozhodování, o emancipaci, o jiném, nesmírně poetickém cikánském světě – to vše je skryto v Cinka Panně. Režie: Dušan Rapoš. Slovensko/Maďarsko/Česko 2008, 122 minut, původní znění. Nevhodný pro mládež do 15 let.
Vstupné 59+1 Kč

9. čtvrtek až 10. pátek v 17 a 19.30
11. sobota až 12. neděle v 15, 17 a 19.30

LÍBÁŠ JAKO BŮH

Helena Altmanová je sympatická profesorka francouzštiny a literatury na gymnáziu. Patří k oblíbeným pedagogům, díky zdravému nadhledu si rozumí se studenty i kolegy ve sborovně. Daleko nepředvídatelnější okamžiky ji však čekají v osobním životě. Rozvětvená rodina k tomu poskytuje dostatek příležitostí. Soužití v jednom bytě s bývalým manželem, úspěšným spisovatelem Karlem, problémy ovdovělé sestry Kristýny, manželské karamboly syna Adama i pozdní lásky babičky Alžběty - to všechno Helenu zaměstnává natolik, že jí na vlastní život a vlastní city jaksi nezbývá čas. A přesto jednoho dne přijde to, co obvykle přichází, když už jsme na sny rezignovali. Helena se za pohnutých okolností seznámí s lékařem záchranné služby Františkem. A úplně normálně a naplno se zamiluje! Začíná bouřlivý příběh plný vášně, rozchodů a návratů, v němž zamilované dvojici komplikují vztah plánovitě či neplánovaně jak partneři, tak další členové rodiny. Režie: Marie Poledňáková. ČR 2009, 110 minut, původní znění.
Vstupné 79+1 Kč

13. pondělí v 15

BIJÁSEK... nejlepší filmy dětem

KRTEK A OREL

Pásmo pohádek pro nejmenší diváky. Školní výlet, Vodník Čepeček – svatba, Krtek a orel, Dorotka a plamínek, Jak se Žofka stala ředitelkou ZOO, Cvrček a bombardon. ČR, 67 minut.
Vstupné 39+1 Kč

13. pondělí v 19.30

IVETKA A HORA

Dokumentární film o spirituální zkušenosti jedné dívky na slovenské hoře Zvir. Dne 5. srpna 1990 odpoledne si tři děti ve věku deset, jedenáct a sedm let - Ivetka, Katka a její bratr Miťko - hrály na mýtině na hoře Zvir, na Lubovnianské vrchovině na severovýchodním Slovensku. Z okolního lesa se najednou začaly ozývat podivné zvuky, které se blížily. Děti se schovaly v blízkém seníku, ale zvuky neustávaly, naopak byly čím dál blíž, aniž bylo cokoli vidět. Strach dětí se stupňoval. Napadlo je modlit se a modlili se "Mária, Matka naša, skry nás pod svoj plášť...". Najednou všechno ustalo a na lavičce v seníku seděla Panna Maria, viděly ji obě dívky. Doprovodila děti do vesnice. Rodiče jim vše rozmlouvali, vrátili se s dívkami zpět na to místo a ony se s Marií opět setkaly… Režie: Vít Janeček. ČR 2008, 84 minut, původní znění. DVD projekce.
Vstupné 59+1 Kč

14. úterý v 15

Filmové odpoledne pro seniory

KDOPAK BY SE VLKA BÁL

Rodinný film, dětský horor, dospělá romance a pohádka O Červené Karkulce. I když žánry na první pohled velmi odlišné, přesto se výborně doplňují ve vizuálně originálním filmu Marie Procházkové. Hlavní hrdinka příběhu se jmenuje Terezka. Zbožňuje pohádku O Červené Karkulce, má starostlivé rodiče, ve školce nejlepšího kamaráda Šimona a takhle by mohla žít šťastně až do smrti, kdybychom se nepohybovali v realitě. Režie: Maria Procházková. ČR 2008, 90 minut, původní znění. Mládeži přístupno.
Vstupné 39+1 Kč

14. úterý až 15. středa v 17 a 19.30

NOUZOVÝ VÝCHOD /REVOLUTIONARY ROAD/

Padesátá léta v Americe. Mladý pár Frank (Leonardo DiCaprio) a April (Kate Winslet) Wheelerovi se stěhuje do domu v Connecticutu. Mají dvě děti, Frank pracuje v nudné kanceláři a April je tichou ženou v domácnosti. Mladí manželé žijí nevzrušivým životem americké střední třídy jako jejich sousedé, ale sami cítí, že do tohoto prostředí nepatří. Jak se hroutí jejich společné plány a touhy, upadá i jejich vztah, jenž dospěje až do bodu mrazu. Jedinou cestu zpátky na vrchol představuje radikální řešení, ovšem k tomu by potřebovali najít sílu oba. Nouzový východ, je adaptací stejnojmenného slavného románu amerického prozaika Richarda Yatese, který časopis Time zařadil mezi stovku nejlepších anglických knížek dvacátého století. Režie: Sam Mendes. USA 2008, 119 minut, české titulky. Nevhodný pro mládež do 15 let.
Vstupné 59+1 Kč

KOMIKSOVÝ VÍKEND II.

16. čtvrtek v 19

Zahájení komiksového víkendu II. - úvodní slovo, vernisáž výstavy Český komiksový plakát, představení komiksových novinek v Knihovně Boskovice.

16. čtvrtek v 17 a 19.30
17. pátek v 19.30

SPIRIT /THE SPIRIT/

Další film komiksové legendy Franka Millera. Spirit je příběhem zavražděného policisty Dennyho Colta (Gabriel Macht), který se za záhadných okolností vrací na svět jako maskovaný bojovník se zločinem, známý pod pseudonymem Spirit. Ve snaze zbavit Central City zločinu se pouští do boje s těmi nejhoršími kriminálními živly a nezastaví se před ničím, dokud nedojde spravedlnosti ten nejobávanější a nejšílenější z nich – Octopus (Samuel L. Jackson). Spiritovy osudy jsou ale úzce propleteny i s celou řadou půvabných žen, ať už jde o Octopusovu pobočnici Silken Floss (Scarlett Johansson), svůdnou zlodějku Sand Saref (Eva Mendes) či třeba šílenou tanečnici a vrhačku nožů Plaster of Paris (Paz Vega). Režie: Frank Miller. USA 2008, 108 minut, české titulky. Nevhodný pro mládež do 12 let.
Vstupné 69+1 Kč

17. pátek v 17

TEMNÝ RYTÍŘ /THE DARK KNIGHT/

Batmanův boj se zločinem je čím dál tím riskantnější. Temný hrdina se proto spojí s poručíkem Jimem Gordonem a právníkem Harvey Dentem, aby s jejich pomocí zbavil město Gotham City několika nebezpečných zločineckých organizací. Jejich tajné spojenectví začne brzy přinášet hmatatelné výsledky. V ulicích města však záhy začne řádit nevypočitatelný zločinec Joker, který mezi obyvateli šíří strach a zmatek ... Podle fanoušků se jedná o mistrovské dílo a nejlepší film roku 2008. Režie: Christopher Nolan. USA 2008, 152 minut, české titulky. Nevhodný pro mládež do 12 let.
Vstupné 59+1 Kč

18. sobota v 17

Seminář BOHOVÉ V ELASŤÁCÍCH - Zrod a dospívání komiksových superhrdinů

18. sobota až 19. neděle v 19.30

STRÁŽCI - WATCHMEN /WATCHMEN/

Komiks Alana Moorea Watchmen je považován za vůbec nejlepšího zástupce ve svém žánru. Natočit podle něj film proto byla obrovská výzva. Hozenou rukavici nakonec zvedl Zack Snyder. Muž, který si vydobyl renomé režií adaptace komiksové verze řecké historie 300: Bitva u Thermopyl. Vizuálně omračující styl, který zdobil i jeho předchozí hit, naordinoval i snímku Strážci-Watchmen. Přidejte k tomu temný mnohovrstevnatý příběh obývaný velmi netradičními postavami superhrdinů a najednou je tu jeden z nejzajímavějších filmů roku 2009. Režie: Zack Snyder. USA 2009, 161 minut, české titulky. Nevhodný pro mládež do 15 let. **Představení se zvýšenou hlasitostí bude 19. neděle v 19:30 hodin.**
Vstupné 64+1 Kč

19. neděle v 17

KDO CHCE ZABÍT JESSII?

Manželství docentů Beránkových dospělo do pokročilé fáze stereotypu. Paní docentka (Dana Medřická) věnuje svůj život kariéře a podařilo se jí vyvinout přístroj, s jehož pomocí je možné nahlédnout do snů zkoumaného subjektu a podle potřeby je změnit. Docentka ovšem nepočítá s vedlejším účinkem svého vynálezu - sny se totiž zhmotňují. Jejímu choti Jindřichovi (Jiří Sovák) se jedné noci zdá o hrdinech comicsu Káji Saudka a do reálného světa se díky tomu dostává comicsová kráska Jessie (Olga Schoberová) a její nepřátelé Superman a Pistolník (Juraj Višný a Karel Effa). K nelibosti paní docentky se Jessie zamiluje do Jindřicha a je tedy třeba sprovodit ji ze světa... Režie: Václav Vorlíček. Československo 1966, 80 minut, původní znění. Mládeži přístupný.
Vstupné 49+1 Kč

20. pondělí až 22. středa v 17

NA PŮDĚ ANEB KDO MÁ DNESKA NAROZENINY?

Celovečerní animovaná pohádka Jiřího Barty nejen pro děti. Příběh ze staré zaprášené půdy, kde mají domov odložené hračky, které se tu zabydlely ve starém kufru. Těší se na své každodenní rituály, hry a radosti, chodí do práce, slaví narozeniny... prostě si užívají pohodu a harmonii domova. Až do chvíle, kdy vládce temné Říše Zla zatouží po jejich kamarádce – laskavé panence Pomněnce... Dobrodružná výprava na její záchranu plna napínavých situací a nebezpečných okamžiků, ale i komických prvků a humorných zápletek právě začíná ... Režie: Jiří Barta. Česká republika, Slovensko, Japonsko 2009, 74 minut, původní znění.
Vstupné 74+1 Kč

21. úterý v 19.30

Filmový klub uvádí:

FILMOVÝ KLUB BOSKOVICE

MEZI ZDMI /ENTRE LES MURS/

François a jeho kolegové na střední škole v problematické pařížské čtvrti se připravují na nový školní rok. Film Laurenta Canteta nabízí nepřikrášlený pohled na motivace učitelů, kteří se pokoušejí za mizerné peníze předat studentům městských periferií vzdělání. Učitelé i žáci se tu potýkají s morálními dilematy a vzájemným neporozuměním. Různé kultury a životní postoje, které se v rámci školní výuky dostávají do konfliktu, reflektují situaci roztříštěné francouzské společnosti. Mladí lidé, kteří vyrůstají na předměstích, oplácejí nezájem stejnou mincí, a tak postupně dovedou zchladit entusiasmus kteréhokoli učitele. François však trvá na vzájemném respektu a plnění studijních povinností. Není ani přehnaně citlivý ani chladný. Je to spíš jeho přímočará upřímnost, která někdy studenty šokuje. Françoisova metoda však brzy projde těžkou zkouškou … Režie: Laurent Cantet. Francie 2008, 128 minut, české titulky. Nevhodný pro mládež do 12 let.
Vstupné 69+1 a 74+1 Kč

22. středa až 23. čtvrtek v 19.30

KURÝR 3 /TRANSPORTER 3/

Frank Martin byl přinucen přepravit Valentinu, unesenou dceru Leonida Vasileva z Marseille, přes Stuttgart a Budapešť až do Oděssy u Černého moře. Během cesty se za pomoci inspektora Tarconiho musí Frank poprat s lidmi, kteří ho donutili vzít tuto práci, agenty vyslanými Vasilevem, aby ho zadrželi, a všeobecnou nespoluprací Valentiny. Navzdory její cynické povaze a jeho odhodlání se nezaplést, Frank a Valentina se během úniku z bláznivých a život ohrožujících situací do sebe zamilují. Režie: Olivier Megaton. Francie 2008, 100 minut, české titulky. Nevhodný pro mládež do 15 let. **Představení se zvýšenou hlasitostí bude 23. čtvrtek v 19:30 hodin.**
Vstupné 64+1 Kč

24. pátek až 26. neděle v 17

AŽ TAK MOC TĚ NEŽERE /HE´S JUST NOT THAT INTO YOU/

Film od autorů populárního a úspěšného seriálu „Sex ve městě" vypráví příběhy o vztazích navzájem propojených dvacátníků a třicátníků z Baltimoru, a to počínaje mělkými vodami prvních schůzek, až po hluboké a temné vody manželských životů. To vše ve snaze odhalit tajemství opačného pohlaví a stát se výjimkou z pravidla, které výjimky ve skutečnosti nezná. Hrají: Ben Affleck, Jennifer Anistonová, Drew Barrymoreová, Jennifer Connellyová, Kevin Connolly a další. Režie: Ken Kwapis. USA 2009, 129 minut, české titulky. Nevhodný pro mládež do 12 let.
Vstupné 64+1 Kč

24. pátek až 25. sobota v 19.30

VÉVODKYNĚ /THE DUCHESS/

Snímek Vévodkyně nás přenese do 18. století a přiblíží nám příběh šlechtičny Georgiany (Keira Knightley), prapraprateličky princezny Diany. Podobně jako princezna Diana, tak i Georgiana byla oslňující, charismatická a veřejností milována. V osobním životě jí ale štěstí nepřálo... Mladičká Georgiana vstoupila do manželství s vévodou z Devonshiru (Ralph Fiennes), jednoho z nejbohatších mužů v Anglii, bez lásky. Na tehdejší dobu byla velice moderní a pokrokovou ženou, která se angažovala i v politice. Vedla ale také rozmarný život plný milenců, pikantních událostí a intrik. Jedna z jejích milostných eskapád ale vyústí v hořký konflikt a nevídaný skandál... Režie: Saul Dibb. Francie, Velká Británie, Itálie 2008, 110 minut.
Vstupné 74+1 Kč

26. neděle v 19.30

Dokumentární film:

➤ TIP

VÍTEJTE V KLDR!

Jedna z českých cestovních kanceláří nabízí ve svém katalogu „cestu do neznáma" - poznávací zájezd do Severní Koreje. V roce 2008 to bylo podruhé od roku 1989, kdy do KLDR vstoupila obyčejná česká turistická skupina. Každý z turistů musel přistoupit na fakt, že bude po dobu zájezdu omezena jeho svoboda – nikdo ze skupiny například nemůže „neorganizovaně" opustit hotel nebo dokonce oslovit nějakého „obyčejného" Korejce. Kdo a proč se vydá na dovolenou do země, která je hrozbou pro bezpečnost celého světa?
V dokumentárním filmu sledujeme skupinu sedmadvaceti českých turistů, kteří se rozhodli utratit cca šedesát tisíc korun za poznávací zájezd do země, která pěstuje nevídaný kult osobnosti, kde lidé umírají v koncentračních táborech a která neskrývá vývoj jaderných zbraní. Režie: Linda Jablonská. ČR 2008, 76 minut.
Vstupné 59+1 Kč

DNY EVROPSKÉHO FILMU

Kolekce šesti současných evropských filmů, které budou v boskovickém kině reprezentovat prestižní festival evropské kinematografie. Podrobnosti sledujte na www.kinoboskovice.cz.

Studenti, kteří se prokáží studentským průkazem, mají na projekce vstup zdarma.

27. pondělí v 17 **LUISINA ZAHRADA** /OBROD LUIZY/
Osmnáctiletá Luiza žije ve svém vlastním světě plném pohádkových bytostí a neexistujících postav. Její maloměšťáčtí rodiče nejsou schopni přijmout dceřinu přecitlivělost, a tak ji nechají umístit do psychiatrické léčebny. Tam se Luiza setká s Fabiem, mladým gangstrem, který plánuje spáchat vraždu vysokého policejního důstojníka a chce získat papíry na hlavu, aby dostal mírnější trest. On jediný Luize rozumí a je k ní milý. Jejich vztah přerůstá v lásku, která je však podle mnohých odsouzena k zániku. Režie: Maciej Wojtyszko. Polsko 2007, 102 minut.

27. pondělí v 19.30 **NAVŽDY, NIKDY, NIKDE** /IMMER NIE AM MEER/
Po autonehodě uprostřed opuštěné silnice zůstanou v autě uvězněni tři muži. Zraněni a bez jakékoliv vidiny úniku čekají, až je přijde někdo zachránit. Netuší ovšem, že vytoužený zvuk houkačky nepřináší záchranu, ale je předzvěstí pekla na zemi. Režie: Antonín Svoboda. Rakousko 2007, 90 minut.

28. úterý v 17 **ODKAZ ESTER** /ESTER HAGYATÉKA/
Film podle stejnojmenného románu Sándora Máraje se odehrává v letech před druhou světovou válkou, ale vypráví příběh, který je mrazivě aktuální i dnes. Ester je zvláštní padesátnice, která se rozhodla žít v dobrovolné samotě ve starém rodinném sídle. Nečekaně dostane telegram od Lájoše, který ji před lety oklamal, utekl s její sestrou a zanechal Ester opuštěnou a bez prostředků. Ester ho přesto považuje za svou životní lásku – celý život totiž lze milovat někoho, kdo se zachoval zcela neloajálně. Lájoš se vrací na jediný den se svými dětmi a dvěma cizinci. Ester je zahlcena starými vzpomínkami a novými strachy, se kterými se musí nějak vypořádat. Režie: József Sipos. Maďarsko 2008, 90 minut.

28. úterý v 19.30 **HANAMI** /KIRSCHBLÜTEN - HANAMI/
Japonské třešně jsou jako lidé - kvetou jen krátce. V každodenní rutině uvězněný Rudi je nevyléčitelně nemocný, ale jeho žena Trudi se rozhodne mu tuto strašlivou zprávu zatajit. Místo toho se řídí radou lékaře vydat se s mužem na jejich poslední společnou cestu. Doris Dörrie se povedl nesmírně obrazný a emotivní snímek o lásce a smrti, loučení a promeškaných životních šancích. Rudiho rozlučkovou cestu provází melancholický humor, jež nám připomíná film Ztraceno v překladu Sophie Coppolové. Režie: Doris Dörrie. Německo 2008, 126 minut.

29. středa v 17 **MATAHARIS**
Mezi zaměstnance mezinárodní společnosti nenápadně vnikne soukromá vyšetřovatelka Inés. Díky tomu, že Manuel zradí své kolegy, se dostane až k samému srdci firemních intrik. Její práce ji ale postaví tváří v tvář rozhodnutí, které je obtížné po emocionální i etické stránce. Eva, která se právě vrátila z mateřské dovolené a snaží se najít rovnováhu mezi prací a rodinnými povinnostmi, odhalí, že před ní její partner Iñaki tají něco, co má fatální vliv na jejich společnou budoucnost. Režie: Icíar Bollaín. Španělsko 2007, 100 minut.

29. středa v 19.30 **SBĚRATELKA** /KOLEKCIONIERÉ/
Dětská lékařka Gaile, která pracuje jako logopedka, není po traumatickém zážitku schopna vnímat žádné emoce. Když si však na vědeckou konferenci připravuje prezentaci spojenou s videoukázkami a vidí samu sebe na natočených záběrech, s překvapením zjišťuje, že se jí navracejí potlačené stavy, spojené zejména s agresivitou. Gaile se rozhodne k experimentu. Za asistence muže s videokamerou vyvolává ve svém okolí rozruch a natáčí konsternované reakce účastníků svých excesů. Jako by si však při tom nebyla schopna uvědomit hodnotu obyčejného citu i samu možnost, že by ji někdo měl rád… Režie: Kristina Buožyte. Litva 2008, 84 minut.

Vstupné na jednotlivé filmy 49+1 Kč

30. čtvrtek v 17 a 19.30

MILIONÁŘ Z CHATRČE /SLUMDOG MILLIONAIRE/

Jak negramotný kluk z bombajského slumu ke štěstí přijde, když neuvěřitelně vyhraje jackpot v obdobě televizní show Chcete být milionářem – na první pohled příběh, který byste si asi hned nespojili s režisérem Danny Boylem. Milionář z chatrče, adaptace románu Q and A, je překvapivě dynamickým snímkem, který si v kresbě prostředí slumu nezadá s Městem bohů, přesto není vypjatým dramatem o sociálním vyloučení. Danny Boyle na ploše retrospektivní kompozice vytváří příjemnou podívanou s výtečně zvoleným soundtrackem. Film získal celkem osm Oscarů, mimo jiné nejlepší film, nejlepší scénář a nejlepší režie. Režie: Danny Boyle, Loveleen Tandan. USA, Velká Británie 2008, 120 minut, české titulky. Nevhodný pro mládež do 12 let.
Vstupné 59+1 Kč

Informace pro návštěvníky kin
Milí diváci, rádi Vám budeme zasílat program a další zajímavosti z našeho kina do Vaší e-mailové schránky. Stačí zaslat na mail kino@boskovice.cz Váš požadavek a každý měsíc můžete pohodlně sledovat náš program přímo u Vás doma. Mimo měsíčního programu zasíláme na požádání i informace o tvůrcích filmů, programu ostatních kin v regionu a zajímavosti z dění v českém i světovém filmu.

Toto logo označuje vybraný titul, jehož jedno dané představení bude promítáno se zvýšenou hlasitostí.

Kino Panorama, kpt. Jaroše 15, 680 01 Boskovice, Tel: 516452026, kino@boskovice.cz

Předprodej vstupenek vždy půl hodiny před každým představením. Zámluvy vstupenek telefonem a e-mailem přijímáme pouze do začátku prvního představení zamlouvaného filmu. ON-LINE rezervace vstupenek na našich webových stránkách.

Kapacita 153 míst. Zvuk Dolby digital surround EX. Občerstvení zajištěno.
Internetovou stránku boskovických kin naleznete na : **http://www.kinoboskovice.cz**
Podrobný obsah filmů na internetových stránkách: http://www.csfd.cz, http://www.filmweb.cz, http://www.imdb.com, http://kino.tiscali.cz a dalších.
Na další měsíc připravujeme tyto filmy: Mlčení Lorny, El paso, Normal, Gomora, Bolt - pes pro každý případ, Nenarození a další filmy.