

KINO PANORAMA

www.kinoboskovice.cz

Filmový
JukeBox

1. úterý až 2. středa v 17 a 19:30 hod.

10 000 PŘ. N. L.
/10 000 B.C./

Člen horského kmene, mladý lovec D'Leh objevil tu nejsilnější vášeň svého srdce - krásnou dívku Evolet. Do vesnice jednoho dne vtrhnou neznámí nájezdníci a Evolet unesou. D'Leh se společně s tlupou nejodvážnějších lovců vydává po jejich stopách, rozhodnut jít třeba až na sám konec světa. Skupina nedobrovolných hrdinů se musí utkat s šavlozubými tygry, prehistorickými stvůrami i sami se sebou... na konci cesty je navíc čeká setkání se Ztracenou civilizací. Budoucnost prostých bojovníků spočívá v rukou představitelů bohaté a silné kultury, jejíž pyramidy se dotýkají nebe. Hrdinové se musí semknout a utkat s bohem, který nemilosrdně zotročuje jejich lid... Režie: Roland Emmerich. USA, Nový Zéland 2008, 109 minut, české titulky. Nevhodný pro mládež do 12 let. **Představení se zvýšenou hlasitostí bude ve středu 2.4. v 19:30 hod.**

Vstupné 69,-+1,- Kč

3. čtvrtek až 4. pátek v 17 a 19:30 hod.

NEŽ ĎÁBEL ZJISTÍ, ŽE SEŠ MRTVEJ
/BEFORE THE DEVIL KNOWS YOU'RE DEAD/

Bratři Andy a Hank mají problém - tíživý nedostatek financí. Jeden si užívá, ale za cenu daňových úniků, na které mu právě přišel auditor. Druhý nemá práci a tím pádem ani peníze na výživné pro své dítě a svoji bývalou ženu. Aby se z toho dostali ven, napadl Andyho tak trochu zvrácený nápad, jehož realizací je pověřen Hank. Rozhodnou se vyloupit klenotnictví svých rodičů. Věci se ovšem vymknou kontrole. Při loupeži totiž byla zavražděna jejich matka a otec se sám pouští do pátrání po vražích. Sex, násilí, rodina. S tímto podtitulem film vyrazil do kin. Atmosféra filmu je velmi temná. Andy a Hank se sice chovají jako malé vystrašené děti, ale jejich počínání má příliš radikální důsledky. Jasný, účinný a chytré vymyšlený plán jak rychle přijít k penězům se tak pro oba stává noční můrou. Režie: Sidney Lumet. USA 2007, 117 minut, české titulky. Nevhodný pro mládež do 15 let.

Vstupné 64,-+1,- Kč

5. sobota až 7. pondělí v 17 a 19:30 hod.

SWEENEY TODD:
ĎÁBELSKÝ HOLÍČ Z FLEET STREET
/SWEENEY TODD : THE DEMON BARBER OF FLEET STREET/

Nespravedlivě odsouzenému Benjaminu Barkerovi /Johny Deep/, který musí ve vězení na druhé straně světa strávit celých 15 let se podaří uniknout do Londýna a je plně rozhodnut pomstít svou rodinu i zmařené roky. V Londýně se setká se svou novou společnicí, paní Neville Lovettovou, změni si identitu na Sweeneyho Todda a začne provozovat svou starou živnost - holíčství. Jeho salón je těsně nad pekařským krámkem, kde paní Lovettová pečce své masové bochánky. Todd se zaměří především na svého úhlavního nepřítelce, soudce Turpina a jeho poskoka Bamforda, kteří jej nespravedlivě odsoudili. Když se na scéně objeví konkurenční holíč, okazaly Ital Pirelli, Sweeneyho identita je zásadním způsobem ohrožena, a proto se rozhodne zprovodit jej jedním řezem britvy ze světa. Zpočátku sice netuší, jak se zbavit těla, ale tento problém záhy vyřeší paní Lovettová ... Režie: Tim Burton. USA 2007, 117 minut, české titulky. Nevhodný pro mládež do 15 let.

Vstupné 69,-+1,- Kč

8. úterý v 19:30 hod. a 9. středa v 17 hod.

NOC PATŘÍ NÁM
/WE OWN THE NIGHT/

Majitel známého nočního klubu s pochybnou pověstí Bobby Green se obrací zády ke své rodině a jejím tradicím a užívá si na sklonku osmdesátých let se svou krásnou přítelkyní Amadou bezstarostného a nevázaného života. Pro Bobbyho a jeho přítelké je život jedním dlouhým večírkem... Když ale mocný drogový dealer, operující z jeho klubu, začne ohrožovat vyhlášené policisty Josepha a Burtu Grusinského, kteří se ho snaží dopadnout - Bobbyho bratra a otce - je Bobby přinucen řešit, zda je i nadále schopen jen netečně přihlížet. Režie: Jemas Gray. USA 2007, 117 minut, české titulky. Nevhodný pro mládež do 15 let.

Vstupné 64,-+1,- Kč

9. středa v 19:30 hod.

PINK FLOYD - THE WALL

Kulturní snímek Pink Floyd: The Wall je jedním z mála filmových děl experimentujících s ryze hudební látkou. Na počátku bylo mimořádné úspěšné stejnojmenné dvojalbum skupiny Pink Floyd. Po úspěchu jeho jevištního zpracování se režisér Alan Parker ujal režie celovečerního filmu. V náročném filmovém projektu Pink Floyd: The Wall se však tvůrce přiblížil poetice hudebního tvaru mnohem zajímavějším a v kinematografických dějinách jedinečným způsobem. Podle scénáře vůdčího ducha skupiny Rogera Waterse vznikl film, jenž je třístí symbolických obrazů a animovaných sekvencí, volně spojených písněmi a situací fiktivní hlavní postavy rockové hvězdy Pinka. Velká Británie 1982, 95 minut, české titulky. Nevhodný pro mládež do 15 let.

Vstupné 59,-+1,- Kč

10. čtvrtek a 11. pátek v 17 a 19:30

12. sobota a 13. neděle v 15 a 17 hod.

NEJKRÁSNEJŠÍ HÁDANKA

Ve čtvrtek se obou představení zúčastní tvůrci této nové pohádky vedeni režisérem Zdeňkem Troškou.

Nenechte si ujít možnost setkat se s tvůrci nové pohádky a rezervujte si včas vstupenky.

Matěj pracuje u sedláka a miluje jeho dceru Majdalenku. Lakomý boháč však jejich lásku nepějeje, představuje si pro dceru bohatšího ženicha. Jednou zachránil Matěj bílou holubičku a ta jemu i Majdalence za odměnu daruje kouzelnou jahodu, díky níž oba rozumějí řeči ptáků. A dobře slyší, jak kohout předpoví, že jednou bude sedlák vítat Matěje jako Majdalenčina ženicha. Filmem Nejkrásnější hádanka se vrací do pohádkového žánru jeden z nejzkušenějších „pohádkářů“ – scenárista a režisér Zdeněk Troška. Ten tradičně patří k nejúspěšnějším tvůrcům tohoto žánru u nás. ČR 2008, 98 minut, původní znění.

Vstupné 74,-+1,- Kč

12. sobota až 13. neděle v 19:30 hod.

RAMBO: DO PEKLA A ZPĚT
/JOHN RAMBO/

Čtvrtý díl série o vietnamském veteránovi nás zavede do jihovýchodní Asie, kde se stárnoucí John Rambo (Sylvester Stallone) usadil. Jeho poklidný život naruší misionářská skupina vedená Michaelem Burnettem a Sarah Millerovou, která se i přes jeho varování vydá do Barmy. Do končin, kde je nic dobrého nečeká. Poté, co několik misionářů zajmou barmští vojáci, musí John opět vzít spravedlnost do svých rukou. A potече krev. A nebude jí málo! Surové bití, stíkájící krev a useknuté hlavy. Sylvester Stallone se po dvaceti letech vrací tímto čtvrtým dílem k neohroženému zabíjáčovi, tentokrát nejen v roli herce a scenáristy, ale také v roli režiséra. USA 2008, 98 minut, české titulky. Nevhodný pro mládež do 15 let. **Představení se zvýšenou hlasitostí bude v neděli v 19:30 hod.**

Vstupné 69,-+1,- Kč

15. úterý až 16. středa v 17 a 19:30 hod.

TAHLE ZEMĚ NENÍ PRO STARÝ
/NO COUNTRY FOR OLD MEN/

Kdybyste v pustině našli hromadu mrtvol a auto s kufrům narvaným drogami a peněží (přesně dvěma milióny dolarů), co byste udělali? Vzali je nebo nechali ležet? Pádnou odpověď na tuhle pookušitelskou otázku dávají bratři Coenové ve svém nejnovějším thrilleru podle slavného románu Cormaca McCarthyho Tahle země není pro starý. "Je to pravděpodobně náš nejdrsnější a nejtemnější film," říká Joel Coen. Od spolupůvce brutálního a oscarového thrilleru Fargo nebo podobně krvavé Zbytečné krutosti zní tahle slova poměrně zlověstně. Film začíná jako klasické kriminální drama a postupně na sebe navléká motivy, které jsou stejně letité jako Bible a zároveň krvavě aktuální jako titulky dnešních novin... Nenechte si ujít vítězný film letošních Oscarů! Režie: Ethan Coen, Joel Coen. USA 2007, 122 minut, české titulky. Nevhodný pro mládež do 15 let.

Vstupné 64,-+1,- Kč

17. čtvrtek v 19:30 hod.

FILMOVÝ KLUB UVÁDÍ:
ÚDOLÍ VČEL

Příběh filmu režiséra Františka Vlčíla a Vladimíra Kórnara se odehrává v druhé polovině 13. století. Český zemský synek Ondřej z Vlkova přišel do řádu ještě jako dítě. Nestalo se tak dobrovolně. Snad si ani neuvědomoval, že byl vlastně obětován na usmíření otcovy násilného činu, spáchaného na něm samotném, a že byl tedy dvojnásobnou obětí. Až po deseti letech odklíání poznává, že existuje ještě jiný svět, ještě jiný život než ten, který uzavírají pevné zdi řádového hradu. Podlehne volání domova, volání rodného Údolí včel, a pokusí se o návrat. Již se zdá, že bude mít více štěstí než bratr Rotgjer, jehož pokus o únik skončil krutou smrtí. Ale i v jeho případě se ukazuje moc řádu silnější a náboženský fanatismus znovu triumfuje nad, v té době, beznadějným pokusem jedince o vzpouru proti síle dogmatu spojeného s mocí. Československo 1967, 97 minut, originální znění.

Vstupné 49,-+1,- a 59,-+1,- Kč

17. čtvrtek v 17 a 18. pátek v 19:30 hod.

LOVEC DRAKŮ
/THE KITE RUNNER/

Afghánská metropole Kábul, sedmdesátá léta. Malý Hassan se svým tátou slouží u Amirova otce. Přes třídní rozdíly jsou oba stejně staří kluci velkými přáteli. Pak se ale Amir stane svědkem Hassanova znásilnění a paralyzován strachem nechá bandu násilníků brutální akt dokončit. Amirovy vyčítky svědomí spolu s invazí sovětských vojsk do země oba chlapce navzdý rozdělí. Zatímco Hassan zůstává v Afghánistánu, Amir s otcem utíká přes Pákistán do Spojených států, aby tu uskutečnili svůj Americký sen. O pár let později je z Amira spisovatel, kterému právě vyšla první knížka. Oženil se s krásnou krajanou Sorayou, pochoval otce a absolvoval telefonát, který změnil jeho život. Z rodného Afghánistánu zavolal po letech starý rodinný přítel a nabídl mu vykopení za dávné selhání. Amir se musí vrátit do země, teď ovládané Talibanem, a odvézt z ní malého syna přítele, kterého kdysi tak strašně zklamal. Režie: Marc Foster.USA 2008, 122 minut, české titulky. Nevhodný pro mládež do 15 let.

Vstupné 59,-+1,- Kč

19. sobota až 20. neděle v 15 hod.

ŘÍŠE HRAČEK

Vítejte v nejmagičtějším a nejbáječnějším místě na světě - v Říši hraček Pana Magoria. Musíte ale přistoupit na jistá pravidla hry a věřit všemu, co vidíte. Prodavačka Molly (Natalie Portman) a její 243-letý excentrický šéf Pan Magorium (Dustin Hoffman) králují magickému hračkařství, kde hračky žijí svým životem a prožívají vlastní příběhy... Zlom ale nastane v okamžiku, kdy se Pan Magorium rozhodne přenechat Molly svůj dobře zaběhnutý obchod. Jako mávnutím kouzelného proutku se v této pohádkové říši začnou dit pozoruhodné věci... Režie: Zach Helm. USA 2007, 92 minut, český dabing.

Vstupné 64,-+1,- Kč

19. sobota až 21. pondělí v 17 a 19:30 hod.

O ŽIVOT

Nová komedie Milana Šteindlera s Vojtou Kotkem v hlavní roli. Michal (Vojta Kotek) se zúčastní oslavy na lesní chatě. Řízením osudu zbude po skončení oslavy na chatě sám s dívkou Zitou (Dorota Nvotová), kterou vidí první v životě. I když není zrovna jeho typ, pod vlivem výjimečných okolností s ní prožije vášnivou noc. Vlivem lapálie, která se jim stane, jsou nuceni spěchat zpět do města. Náhle jde sice „o život“, ale poněkud jiným způsobem a obráceně, než jsme zvyklí. Z chaty uprostřed lesů se vydávají ještě v noci na cestu, aby vše vyřešili. Do cesty se jim jako v každé správné road-movie stávají nečekané překážky a všechno se komplikuje víc než z počátku čekali, takže je tu dost dramatických situací pro to, aby se Michal se Zitou postupně o sobě dověděli víc a zjistili, co všechno mají společného... Režie: Milan Šteindler. ČR 2008, 90 minut, originální znění.

Vstupné 64,-+1,- Kč

22. úterý až 23. středa v 17 a 19:30 hod.

JUMPER

Toho dne, kdy v sobě David Rice (Hayden Christensen) objevil schopnost teleportace, se stal zároveň jedním z nejhledanějších lidí na světě. Takzvaní „skokani“ byli totiž označeni jako extrémně nebezpeční (ze schopnosti zmizet z místa činu není vláda příliš nadšená) a speciální organizace zvaná Paladin má dohlédnout na jejich úplnou eliminaci. Davey se svou nově nalezenou schopnost snaží zdokonalit a využít k nalezení matky, která, když mu bylo pět let, zmizela neznámo kam. Na útěku před svými pronásledovateli Davey prchá napříč celým světem, střetává se se sobě podobnými a učí se žít ve světě, který dosud neznal. Ve světě, kde zuří válka mezi „skokany“ a těmi, kteří je přisahal zabít... Režie: Doug Liman. USA 2008, 88 minut, české titulky.

Vstupné 64,-+1,- Kč

24. čtvrtek v 19:30 hod.

FILMOVÝ KLUB UVÁDÍ:

MARKETA LAZAROVÁ

Český film Marketa Lazarová scénáristy Františka Pavlíčka a režiséra Františka Vlčíla je adaptací stejnojmenného románu Vladislava Vančury. Autoři jej nazvali filmovou rapsodií. Je básnickým příběhem z dob dávnou minulých (odehrává se v polovině 13. století), kdy loupeživí rytíři přepadávali na královských silnicích pocestné, kdy křesťanství svádělo stále ještě boj s vírou v pohanské bohy, kdy lidský život měl pranepatrnou cenu, kdy však láska byla stejná jako dnes. Hrdinka filmu, slíčná Marketa Lazarová, se zříkne pro svou lásku k člověku Mikolášovi lásky k bohu, kterému byla zaslibena. Film se skládá ze dvou dílů: Straba a Beránek Boží. Je divácky velmi náročný a vyžaduje plného soustředění, protože zachycuje spíše nálady než děje, a ty opět vyjadřuje moderní filmovou metodou, pracující s četnými reminiscencemi, retrospektivami - někdy dokonce dvojnásobnými, mžitkovými záběry, složitým kontrastem obrazu a zvuku apod. Můžeme-li nazvat literární předlohu básní v próze, pak je Vlčílův film básní v obrazech. Československo 1967, 167 minut, původní znění.

Vstupné 49,-+1,- a 59,-+1,- Kč

25. pátek a 26. sobota v 17 a 19:30 hod.

27. neděle v 17 hod.

KRONIKA RODU SPIDERWICKŮ
/THE SPIDERWICK CHRONICLES/

Dům prastrýce Spiderwicka, do kterého se sourozenci Jared, Simon a Mallory právě přistěhovali, vypadal už na první pohled velmi záhadně. A druhý pohled jim stačil k tomu, aby vytušili, že je na téhle divně adrese čeká největší dobrodružství jejich života. Kronika rodu Spiderwicků je adaptací populární stejnojmenné knižní série (vyšla i u nás), ve které ožívá fantastický svět obývaný ještě fantastičtějšími bytostmi. Pro jejich návštěvu nepotřebujete ani kouzelné skříně ani vlaky odjíždějící z neexistujících nástupišť. Ten svět je totiž mnohem blíž, než si myslíte... Režie: Mark Waters. USA 2008, 95 minut, český dabing.

Vstupné 64,-+1,- Kč

27. neděle v 15 hod.

BIJÁSEK nejlepší filmy dětem

O MALENCE

Pásmo pohádek pro nejmenší diváky. Tentokrát uvidíte tyto pohádky: O Malence, Krakonoš a mistr Jehlička, Hadí princ, Kocourek Mňouk, Fikmik, O Maryšce a vlčím hrádku. ČR 2008, 70 minut.

Vstupné 39,-+1,- Kč

27. neděle v 19:30 hod.

DOKUMENTÁRNÍ NEDĚLE

ZAPOMENUTÉ TRANSPORTY DO BĚLORUSKA

Zapomenuté transporty do Běloruska jsou druhým ze čtyřice devadesátiminutových filmů Lukáše Přebyla, které jsou mozaikou vzpomínek židů deportovaných z Čech a Moravy do koncentračních táborů a ghett v Lotyšsku, Bělorusku, Estonsku a východním Polsku. Tedy míst, o kterých se na rozdíl od nechvalně proslulé Osvětimi, Treblinky, Dachau či Terezína příliš nemluví, ale které byly svědky stejně krutých osudů stovky tisíc lidí. Filmy jsou, bez použití současných záběrů a komentáře, složeny z velmi osobních zážitků, které se proplétají a vytvářejí dosud neznámý a překvapivý obraz života v ghettech a táborech Riga, Salaspils, Kaiserwald, Malý Trostinec, Jagala, Ereda a dalších. Svědčí hovoří pouze o místech, osobách a událostech, se kterými se osobně setkali a každý zmíněný detail je pečlivě dokumentován pomocí unikátních, z naprosté většiny nikdy nezveřejněných autentických fotografií a filmových fragmentů.

Vstupné 59,-+1,- Kč

28. pondělí v 15 hod.

FILMOVÉ ODPOLEDNE PRO SENIORY

VÁCLAV

Příjemná atmosféra, malé občerstvení.

28. pondělí v 19:30 hod.

VÁCLAV

Václav je vesnický outsider, který ve svých 40 letech žije s maminkou pod jednou střechou. Přestože je Václav vnímán jako místní šašek, hlupák a problematický nezvladatelný kluk, my v něm uvidíme citlivého, vnímavého dobráka s klukovskou duší. Ostatní v něm vidí jen problém. Dokonce i bratr František, který celý život soupeří s Václavem o lásku matky a otce. Tyto dva světy na sebe neustále narážejí, a tak Václav litá z jednoho průšvihů do druhého. Drama vrcholí souborem bratrů o lásku Frantovy mileny Týly. Když končí trestným činem... Hrají: Ivan Trojan, Jiří Lábus, Emília Vášáryová, Jan Budař, Zuzana Kronerová, Petra Špalková, Martin Pechlát, Soňa Norisová a další. Režie: Jiří Vejdělek. ČR 2007, 97 minut, původní znění.

Vstupné 64,-+1,- Kč

29. úterý až 30. středa v 19:30 hod.

CONTROL

Příběh posledních sedmi let života lana Curtise, zpěváka legendárních britských Joy Division, kteří na konci sedmdesátých let spolu s ostatními kapelami z Manchesteru definovali nový směr populární hudby. Černobílá kamera sleduje Curtise od jeho prvních experimentů s drogami, založení Joy Division a seznámení se s manželkou Debbie, aby se posléze stala nýmým svědkem jeho nejniternějších vnitřních bojů, epileptických záchvatů, rozpadu manželství a v závěru i Curtisovy sebevraždy v květnu 1980. Před očima diváků se Curtis postupně proměňuje z energického básníka v unaveného zpěváka populární skupiny, který si čím dál víc uvědomuje, že v životě se dostal přesně tam, kam se dostat nikdy nechtěl. Film je natočen podle vzpomínkové knihy Curtisovy manželky a je celovečerním režijním debutem Antona Corbijn, známého fotografa a režiséra videoklipů např. pro U2 a Depeche Mode. Velká Británie, USA 2007, 121 minut, české titulky. Nevhodný pro mládež do 12 let.

Vstupné 59,-+1,- Kč

PŘIPRAVUJEME

DNY EVROPSKÉHO FILMU

Kolekce šesti současných evropských filmů, které budou v boskovickém kině reprezentovat prestižní festival evropské kinematografie. Termín 1.5. až 4.5.2008. Studenti, kteří se prokáží studentským průkazem budou mít na projekce vstup zdarma. Podrobnosti sledujte na www.kinoboskovice.cz.

Kythéra - 1.5. v 19:30 hod.

Malá Apokalypsa - 2.5. v 19:30 hod.

Ty jsi já - 3.5. v 17 hod.

To nejlepší s festivalu FRESH FILM FEST - 3.5. v 19:30 hod.

Treset - příběh ostrova - 4.5. v 17 hod.

Z odpadu - 4.5. v 19:30 hod.

INDY & WICH + LA4

Koncert přední české hip-hopové kapely. Uslýšíte pecky z desky Hádej kdo a z první sólové desky rapera LA4 Panoptikum.

Nenechte si ujít jedinečnou možnost setkat se v Boskovicích se skutečnou první ligou současného českého hip-hopu.

Před Indy a Wich vystoupí brněnsí 4021, kteří jsou boskovickému publiku známi z loňského Happeningu v Letním kině.

Koncert se uskuteční 3.5.2008 v Zámeckém skleníku v Boskovicích. Podrobnosti sledujte na www.kinoboskovice.cz.

Informace pro návštěvníky kin

Milí diváci, rádi Vám budeme zasílat program a další zajímavosti z našeho kina do Vaší e-mailové schránky. Stačí zaslat na mail kino@boskovice.cz. Váš požadavek a každý měsíc můžete pohodlně sledovat náš program přímo u Vás doma. Mimo měsíčního programu zasíláme na požádání i informace o tvůrčích filmech, programu ostatních kin v regionu a zajímavosti z dění v českém i světovém filmu.

Toto logo označuje vybraný titul, jehož jedno dané představení bude promítáno se zvýšenou hlasitostí.

Kino Panorama, kpt. Jaroše 15, 680 01 Boskovice, Tel: 516452026, kino@boskovice.cz

Předprodej vstupenek vždy půl hodiny před každým představením. Zámlyvu vstupenek telefonem a e-mailem přijímáme pouze do začátku prvního představení zamlouvaného filmu. ON-LINE rezervace vstupenek na našich webových stránkách.

Kapacita 153 míst. Zvuk Dolby digital surround EX. Občerstvení zajištěno.

Internetovou stránku boskovických kin naleznete na: <http://www.kinoboskovice.cz>

Podrobný obsah filmů najdete na internetových stránkách: <http://www.csfd.cz>, <http://www.filmweb.cz>, <http://www.imdb.com>, <http://kino.tiscali.cz> a dalších.

Na další měsíc připravujeme tyto filmy: **MĚSÍC ČESKÉHO FILMU – Taková normální rodinka, O rodičích a dětech, Venkovský učitel, ... a bude hůř, Bobule, Let's dance 2** a další filmy.