ÚNOR 2008

EUROPA CINEMAS
MEDIA • PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

KINO PANORAMA

www.kinoboskovice.cz

1. pátek až 2. sobota v 17 a 19.30 hod.
3. neděle v 19.30 hod.

➤ TIP

ZLATÝ KOMPAS /THE GOLDEN COMPASS/

Náš svět je jenom jedním z mnoha. Kromě něj existuje nesčetně dalších světů, které se tomu našemu mnohdy podobají. Některé odlišnosti jsou ovšem nadmíru pozoruhodné. Ve světě Zlatého kompasu má každý člověk svého daemona, který je součástí jeho duše, má podobu zvířete a existuje mimo lidské tělo. Mezi člověkem a jeho daemonem panuje nesmírně silné pouto: vnímají navzájem svoje myšlenky, nálady i pocity. V dětství může daemon měnit podobu podle vlastního přání, ale jakmile člověk dospěje, získá jeho daemon definitivní stálou podobu. V takovém světě žije Lyra Belacqua, dvanáctiletý sirotek vyrůstající na Jordánské koleji v britském Oxfordu. Poslal jí sem ještě jako malou její přísný strýček, badatel lord Asriel. Lyra ještě nic netuší, ale její život se už brzy od základu změní. Podle dávného proroctví má právě ona rozhodnout o osudu nejen vlastního světa, ale i všech ostatních... Režie: Chris Weitz. USA, Velká Británie 2007, 113 minut, mluveno česky. Vstupné 64,-+1,- Kč

3. neděle v 17 hod.
4. pondělí v 17 a 19.30 hod.

KOUZELNÁ ROMANCE /ENCHANTED/

Romantická komedie o pohádkové princezně z minulosti, kterou zlá královna přemístí do současnosti, je spojením klasické pohádky společnosti Disney s příběhem z moderního New Yorku. Záhy poté, co se ocitne v naší době, je po setkání s pohledným právníkem princezna Giselle nucena měnit své názory na život a lásku. Může ve skutečném světě přežít pohádková láska? Režie: Kevin Lima, USA 2007, 108 minut, mluveno česky. Mládeži přístupno. Vstupné 69,-+1,- Kč

5. úterý až 6. středa v 17 a 19.30 hod.

P.S. MILUJI TĚ /P.S. I LOVE YOU/

Holly Kennedy je krásná a chytrá a je provdaná za lásku svého života - Gerryho. Když však Gerry náhle zemře, ztratí i Holly chuť žít. Jediný člověk, který jí může pomoci, tu již bohužel není. Avšak před tím, než Gerry zemřel, napsal Holly několik dopisů, které ji mají provázet nejen v jejím smutku, ale také ve znovuobjevování sebe sama. První vzkaz dorazí v den Hollyiných 30. narozenin ve formě dortu a nahrané magnetofonové pásky, kde jí Gerry nabádá, aby si vyšla ven a slavila. Během následujících týdnů a měsíců přichází neobvyklým způsobem další dopisy, každý z nich ji posílá do nových dobrodružství a každý také končí slovy P.S. Miluji Tě. Hollyina matka se začíná obávat, že Gerryho dopisy drží Holly stále připoutanou k minulosti, ale ve skutečnosti ji posouvají dál směrem k nové budoucnosti. Režie: Richard LaGravenese, USA 2007, 117 minut, české titulky. Nevhodné do 12-ti let. Vstupné 64,-+1,- Kč

7. čtvrtek v 19.30 hod.

FILMOVÝ KLUB UVÁDÍ:

REVIZOŘI /KONTROLL/

Svižně natočený akční thriller odehrávající se v tmavých tunelech maďarského metra, které jakoby z oka vypadlo tomu pražskému. Snímek sleduje několik revizorů a jejich kontrolované pasažéry. Divák je ve filmu svědkem spousty bizarních, vtipných či divných situací, které se odehrávají mezi těmito skupinami "cestujících", a když k tomu připočteme kdesi se skrývajícího maskovaného zabijáka, tak máme o zábavu postaráno. O zábavu se nám také stará svižná kamera a raketový střih. Film byl oceněn na festivalu v Cannes zvláštní cenou "Award of the Young". Režie: Nimród Antal, Maďarsko 2004, 105 minut, české titulky. Vstupné 44,-+1,- a 54,-+1,- Kč

8. pátek až 11. pondělí v 17 a v 19.30 hod.

SVATBA NA BITEVNÍM POLI

V malém moravském městečku žijí všichni chlapi starými historickými bitvami. Představují francouzskou armádu v čele se svým starostou Touchynem (Bolek Polívka), který má už léta monopol na roli Napoleona. Tentokrát se připravují na velkou akci - odhalení napoleonské kašny v sousedním městě Podolí za přítomnosti televize a novinářů. Podolský starosta má však pro Touchyna špatnou zprávu - angažoval na roli Napoleona skutečného zahraničního herce. Touchyn se urazí a rozhodne se slavnost ignorovat. V té době se vrací do města po více než dvou letech Tomáš, který půvabné Francouzce Claire slíbil utajenou romantickou svatbu v místním kostelíku... Jenže starosta Touchyn dostane geniální nápad - vystrojí milencům velkolepou svatbu za účasti francouzského vojska a samotného Napoleona! A tak se začnou dít věci... Režie: Dušan Klein, ČR 2007, 100 minut, mluveno česky. Nevhodné do 12-ti let. Vstupné 79,-+1,- Kč

11. pondělí v 15 hod.

FILMOVÉ ODPOLEDNE PRO SENIORY

SVATBA NA BITEVNÍM POLI

Příjemná atmosféra, malé občerstvení.

13. středa až 14. čtvrtek v 19.30 hod.

JAN SAUDEK
V PEKLE SVÝCH VÁŠNÍ, RÁJ V NEDOHLEDNU

Celovečerní dokumentární film JAN SAUDEK vypráví osobitým způsobem syrově pravdivý životní příběh hrdiny i odpadlíka. Jan Saudek, světově uznávaný fotograf, v zahraničí mnohokrát oceněný a vystavovaný daleko dříve, než ho poznala široká veřejnost v rodné vlasti, vystupuje před kamerou v mnoha rolích. Často je mění, často překvapuje, nejčastěji šokuje. Přesto se ani tento velký stvořitel iluzí zcela neschoval před pronásledujícími třemi kamerami a nemilosrdně odhalujícím okem režiséra. Režie: Adolf Zika, ČR/USA 2007, 90 minut. Vstupné 64,-+1,- Kč

15. pátek v 17 a 19.30 hod.

AMERICKÝ GANGSTER /AMERICAN GANGSTER/

Drama podle skutečné události o vzestupu a pádu jednoho z nejmocnějších mužů newyorského podsvětí a o obyčejném poldovi, který ho dostal na kolena. Atmosféra prohrávané války ve Vietnamu na začátku sedmdesátých let dolehla na Ameriku jako těžká deka. Vojáci se z asijských bojišť vraceli buď v černých pytlích, nebo závislí na drogách. Byznysu s narkotiky se okamžitě chytily mafiánské klany, které pro klid na práci neváhaly masívně korumpovat celé policejní sbory. V tomto ovzduší se zrodí černá hvězda podsvětí Frank Lucas (Denzel Washington). Detektiv Richie Roberts (Russell Crowe) dostane za úkol sestavit protikorupční tým, který zavedené pořádky změní. Smyčka se pomalu stahuje a blíží se den, kdy gangster i detektiv stanou tváří v tvář. Z té konfrontace může vyjít jako vítěz jenom jeden. Nebo ne? Režie: Ridley Scott, USA 2007, 157 minut, české titulky. Nevhodné do 15-ti let. Vstupné 64,-+1,- Kč

16. sobota v 17 a 20 hod.

➤ TIP

KINOAUTOMAT: ČLOVĚK A JEHO DŮM

Vážení diváci, kino Panorama Boskovice Vám přináší jedinečnou možnost přímo se účastnit tvorby filmového děje. Mimo pražského kina Světozor a Letní filmové školy v Uherském Hradišti jsme jediným kinem, které Kinoautomat poctí svojí návštěvou. Boskovická představení této jedinečné show bude moderovat Josef Polášek.

Multimediální projekt Kinoautomat filmového režiséra a technologického vizionáře Radúze Činčery se v plné funkčnosti po čtyřiceti letech vrací! Diváci jej měli možnost znovu vidět v kině Světozor v Praze. Zde byl představen českým divákům poprvé a naposledy v roce 1971, o rok později byl tehdejším režimem zakázán. Světová veřejnost mohla film zhlédnout na světové výstavě EXPO '67. Kinoautomat: Člověk a jeho dům je první interaktivní film na světě, ve kterém diváci mohou zasahovat do průběhu děje. Film se vždy v určitém napínavém momentě zastaví, na jeviště před plátno vyjde moderátor a vyzve diváky, aby pomocí dvou tlačítek ve většinovém hlasování rozhodli, jak bude příběh dále pokračovat. Film je pojat jako situační komedie a jeho zápletka se točí okolo obyvatel jednoho činžovního domu, přičemž hlavní hrdina pan Novák (Miroslav Horníček) je pro publikum zároveň i průvodcem příběhu. K natočení unikátního díla přizval Radúz Činčera část tvůrčí elity šedesátých let. Námět a scénář dal společně dohromady s Pavlem Juráčkem, Jánem Roháčem a Vladimírem Svitáčkem, na příběhu se podílel i představitel hlavní role herec Miroslav Horníček. V dalších rolích v Kinoautomatu hrají Miroslav Macháček, Josef Somr, Karla Chadimová, Libuše Švormová, Jiří Schmitzer a další. **Rezervujte si včas vstupenky na www.kinoboskovice.cz**. Vstupné 100,- Kč

17. neděle v 15 hod.

BIJÁSEK ..... nejlepší filmy dětem

SOBECKÝ OBR

Pásmo pohádek pro nejmenší. Kouzelný dědeček, Krtek a ježek, Myš, která prochází zdí, Já Baryk a slepýš, Sobecký obr, Jak štěňátko dostalo chuť na med. ČR, 60 minut. Vstupné 39,-+1,- Kč

17. neděle v 17 a 19.30 hod.

SÍLA SRDCE / A MIGHTY HEART/

Silá srdce je skutečný příběh britského reportéra Daniela Pearla, který byl unesen islamistickými teroristy v jižním Pákistánu a o měsíc později popraven. Celý svět byl šokován brutálním činem a nikdo si neuměl představit utrpení v té době šest měsíců těhotné manželky Mariane, která do poslední chvíle věřila, že se Daniel vrátí. Příběh zachycuje celý měsíc, kdy byl Daniel nezvěstný, vyjednávání o jeho propuštění a je protkán vzpomínkami na jejich společný život. O zfilmování knihy, kterou Mariane napsala jako vzpomínku pro jejího a Danielova syna Adama, se zasadil Brad Pitt i Angelina Jolie (ztvárnila hlavní roli), aby si svět připomněl, jak může terorismus bolestně zasáhnout do života naprosto nevinných lidí a změnit jej navždy. Režie: Michael Winterbottom, USA/ Velká Británie 2007, 100 minut, české titulky. Nevhodné do 15-ti let. Vstupné 59,-+1,- Kč

18. pondělí až 19. úterý v 17 a 19.30 hod.

HVĚZDNÝ PRACH /STARDUST/

Tristan Thorne je prosťáček z anglické vísky Zeď (příhodně pojmenované podle kamenného valu, který ji obklopuje a chrání před paralelním světem za jejími hranicemi). Miluje místní krasavici Victorii a to tak, že je pro ni schopen čehokoliv. Třeba výpravy do zapovězeného světa za zdí, odkud jí hodlá přinést spadlou hvězdu. Netuší ovšem, že ta po svém dopadu získala podobu krásné dívky jménem Yvaine a že nebude jediný, kdo po ní touží. Proti sobě má přitom velmi mocné soupeře – všehoschopného prince, jemuž má hvězda pomoci k získání trůnu, a ohavnou čarodějnici, jíž by spořádání Yvainina srdce zajistilo věčné mládí a krásu. Největším nepřítelem si ale nakonec bude Tristan sám, protože ho ani ve snu nenapadlo, že by se do dárku pro dívku svých snů mohl zamilovat… Režie: Matthew Vaughn, USA/ Velká Británie 2007, 128 minut, české titulky. Mládeži přístupný. Vstupné 59,-+1,- Kč

21. čtvrtek v 17 a 19.30 hod., 22. pátek v 17 hod.

PAN VČELKA /BEE MOVIE/

Barry B. Benson je včela, která studuje na vysoké škole a jeho osamocený život se řídí jediným heslem: med je to nejdůležitější. Jednoho dne se však rozhodne utéct a navštíví vnější úl. Netušil však, že svět je velice nebezpečný a na poslední chvíli je zachráněn včelou Vanessou, květinářkou v New York City. Jak jejich vztah kvete, tak se dozvídají, proč vlastně jedí lidé med a rozhodnou se nás žalovat. Nová animovaná komedie pro celou rodinu. Režie: Simon J. Smith, Steve Hickner. USA 2007, 90 minut, mluveno česky. Vstupné 64,-+1,- Kč

22. pátek až 23. sobota v 19.30 hod.

VÁCLAV

Václav je vesnický outsider, který ve svých 40 letech žije s maminkou pod jednou střechou. Přestože je Václav vnímán jako místní šašek, hlupák a problematický nezvladatelný kluk, my v něm uvidíme citlivého, vnímavého dobráka s klukovskou duší. Ostatní v něm vidí jen problém. Dokonce i bratr František, který celý život soupeří s Václavem o lásku matky a otce. Tyto dva světy na sebe neustále naráží, a tak Václav lítá z jednoho průšvihu do druhého. Drama vrcholí soubojem bratrů o lásku Frantovy milenky Lídy, který končí trestným činem. Režie: Jiří Vejdělek. ČR 2007, 97 minut, původní znění. Vstupné 69,-+1,- Kč

23. sobota až 24. neděle v 15 a 17 hod.

HITMAN

Svět není zrovna bezpečné místo pro život – po celém světě panuje násilí a v potemnělých uličkách se krade, přepadává a zabíjí. Hitman alias Agent 47 byl zrozen jako nástroj pro zabíjení těch, kteří to způsobují. Je přesný, důsledný, spolehlivý, nedá se vystopovat a nemá emoce. Hitman dostane za úkol zavraždit jistého politika, kterého hledá Interpol i ruská armáda v celé východní Evropě. Něco se ale zvrtne a Agent 47 má v patách nejen armádu a Interpol, ale i ruskou mafii. Navíc musí překvapivě řešit svá emocionální rozrušení, která má na svědomí mladá ruská prostitutka, která je na útěku s ním. Režie: Xaver Gens, Francie/ USA 2007, 92 minut, české titulky. Nevhodné do 12-ti let. Představení se zvýšenou hlasitostí bude uvedena 22. pátek v 19.30 hodin. Vstupné 59,-+1,- Kč

24. neděle v 19.30 hod.

DOKUMENTÁRNÍ NEDĚLE

11. HODINA /11TH HOUR/

Film 11. hodina se dotýká onoho zlomového bodu, ve kterém ještě stále máme šanci změnit směrování naší planety. Film zkoumá, jak se lidstvo do tohoto bodu dostalo – jak svým životním stylem ovlivňujeme fungování planety Země a co můžeme dělat, abychom směr, jakým se ubírá, mohli zvrátit. Filmařům poskytli rozhovory uznávaní světoví odborníci i známé osobnosti. Uvidíme v něm i bývalého nejvyššího představitele SSSR Michaila Gorbačova, proslulého vědce Stephena Hawkinga, bývalého ředitele CIA R. Jamese Woolseyho, odborníky na trvale udržitelný rozvoj Williama McDonoucha a Bruce Mau a více než 50 dalších předních vědců, myslitelů a vůdčích osobností, kteří nám zprostředkují šokující fakta a budou diskutovat o nejpalčivějších otázkách naší planety... Režie: Leila Conners Petersen, Nadia Conners, USA 2007, 93 minut, české titulky. Nevhodné do 12-ti let. Vstupné 59,-+1,- Kč

FILMOVÝ KLUB UVÁDÍ JIŽ 14. ROČNÍK PUTOVNÍ PŘEHLÍDKY

➤ TIP

PROJEKT 100

Již tradičně si můžete vychutnat poslední týden v únoru první polovinu Projektu 100.
Druhou polovinu Projektu 100 uvedeme v kině Panorama poslední týden v březnu.

25. pondělí v 19.30 hod.

ZAHÁJENÍ PROJEKTU 100 DOPROVODÍ OTEVŘENÍ VÝSTAVY FILMOVÝCH PLAKÁTŮ
SVĚTOVÁ KLASIKA V ČESKÉM FILMOVÉM PLAKÁTU

Fellini * Bergman * Bunuel * Pasolini * Godard * Visconti * Tarkovskij
na plakátech klasiků českého tvorby filmového plakátu
Karel Vaca * Zdeněk Ciegler * Josef Vyleťal * Karel Teissig * Karel Machálek
Výstava je připravena ve spolupráci s kinem Aero a filmovou galanterií Terryho ponožky v Praze.

KABINET DOKTORA CALIGARIHO
/DAS KABINETT DES DOKTOR CALIGARI/

Projekce tohoto jedinečného němého filmu se bude odehrávat s živým hudebním doprovodem, o který se postará hudební formace DVA z Hradce Králové. Neobvyklá kombinace zdánlivě nekombinovatelného - beatbox, soundtrack, cirkus, tango, šanson, akustické elektro, elektrické akusto a kapela a´capella – subtilní crossover pro 21.století - akustické nástroje a lidský hlas v kombinaci s elektronikou a texty v univerzálním jazyce, kde DVA znamená 2. Elektroakustický projekt ve složení ON & ONA byl založen v roce 2006. První veřejný počin už pod názvem DVA byl hudební doprovod ke známému němému filmu Kabinet doktora Caligariho, se kterým se dvojice zatoulala až do Francie. Na svém kuchyňském labelu Label HomeTable si DVA celkem pravidelně vydávají svá CDr minialba.

Scénář k filmu Roberta Wieneho napsal Rakušan Carl Mayer společně se scenáristou českého původu Hansem Janowitzem. Carl Mayer se v letech první světové války ocitl na psychiatrické klinice, Janowitz nejprve zkoušel štěstí v literatuře, pak se živil jako obchodník s oleji. Ve scénáři Caligariho pak oba muži spojili své osobní vzpomínky na prostředí nervových sanatorií, sexuální zločiny a obrazy pouťových atrakcí. Ústředním motivem byla vzpoura proti krutostem války a proti autoritě, jíž tu symbolizoval právě Caligari. Tento ředitel blázince hypnotizoval mladého Césara, kterého předváděl na poutích a kterého pak, když nastala noc, nutil páchat v hypnotickém spánku hrůzné zločiny. César zemřel vyčerpáním a Caligari byl po svém odhalení internován jako šílenec v blázinci. Kabinet Dr. Caligariho je považován za první opravdu hororový film všech dob. Režie: Robert Wiene, Německo 1920, 71 minut, české titulky. Vstupné 54,-+1,- a 59,-+1,- Kč

26. úterý v 19.30 hod.

NOVÝ SVĚT /THE NEW WORLD/

Legendární režisér Terrence Malick vás zve na objevnou, dobrodružnou a romantickou výpravu ve svém kritiky vysoce ceněném, na Oscara nominovaném, vyprávění o prvních dnech nové Ameriky. Příběh natočený podle skutečných událostí zachycuje vztah impulzivní indiánky Pocahontas (Q'orianka Kilcher) a anglického kapitána Johna Smithe (Colin Farrell), který rozpoutá válku dvou světů o nový národ. Malickovy filmy se vyznačují převahou krásných poetických obrazů, přičemž obraz představuje jak zdokumentovanou realitu, tak subjektivní dojem. Malick se zároveň dotýká té nejprostší a přece nejdůležitější látky: jakou roli hraje láska, smrt, příroda a konflikty mezi lidmi. USA 2005, 135 minut, české titulky. Vstupné 54,-+1,- a 59,-+1,- Kč

27. středa v 19.30 hod.

OBRAZY STARÉHO SVĚTA /OBRAZY STARÉHO SVETA/

Překrásné dílo režiséra Dušana Hanáka Obrazy starého sveta, ve svém zárodku inspirované fotografiemi Martina Martinčeka, vzniklo v roce 1972. Celovečerní "duchovní dokument" o několika starých lidech, žijících na horských samotách na Liptově a Oravě, daleko od civilizačních vymožeností, prostě a svobodně, ohromí skromností dokumentaristické výpovědi a zároveň monumentalitou obsahu. Hanákův pohled na svět lidí, kteří si prožili své a přesto neztratili víru ve smysl života a existence, je obdivný a plný pokory. Československo 1972, 73 minut, mluveno slovensky. Film bude uveden spolu s předfilmem **Přišel k nám Old Shatterhand** (Československo, 1966, 12 minut, režie: Dušan Hanák). Vstupné 54,-+1,- a 59,-+1,- Kč

28. čtvrtek v 19.30 hod.

AGUIRRE, HNĚV BOŽÍ /AGUIRRE, DER ZORN GOTTES/

Protagonisty filmů režiséra Wernera Herzoga bývají výlučné osobnosti, které posedlost „nemožnými" sny a úkony přivede k definitivní roztržce se společností i se samotnou realitou. Takový je i španělský konkvistador Lope de Aguirre, jenž na sklonku roku 1560 v doprovodu domorodých průvodců v povodí Amazonky hledá bájné zlaté město Inků – El Dorado. Historické osoby a děje jen volně inspirují originální vizi, do níž se obtiskla autorova fascinace dvěma nespoutanými „přírodními" živly: amazonskou džunglí a představitelem hlavní role Klausem Kinským. Německo 1972, 100 minut, české titulky. Nevhodné do 12-ti let. Vstupné 54,-+1,- a 59,-+1,- Kč

29. pátek v 19.30 hod.

SVATÁ HORA /LA MONTAÑA SAGRADA/THE HOLY MOUNTAIN /

Zástupce hnijící evropské společnosti, dítě kokakolové kultury nebo latinskoamerický desperado? Alejandro Jodorowsky se vydává na cestu na Posvátnou horu a během své cesty boří všechna tabu. Zároveň máme co do činění s posvátným iniciačním dílem, které je reakcí na autorovu teorii o změně lidstva prostřednictvím filmů. Ty mohou být účinnější než LSD, osvítí diváky a pak dojde k novému třesku. Snímek je poprvé uváděn v odpovídající obrazové kvalitě a s adekvátní hudbou, jak o tom „prokletý" režisér snil víc než patnáct let. Režie: Alejandro Jodorowsky, Mexiko/USA 1973, 114 minut, české titulky. Nevhodné do 12-ti let. Vstupné 54,-+1,- a 59,-+1,- Kč

25. pondělí až 26. úterý v 17 hod.

MICHAEL CLAYTON

Michael Clayton je „vyjednavačem" jedné z největších právnických firem v New Yorku. Tento bývalý státní zástupce má na starosti tu nejšpinavější práci ve firmě Kenner, Bach & Ledeen. Ačkoli se již několikrát spálil a se svojí prací není spokojen, rozvod, špatná obchodní spekulace a narůstající dluh ho pevně drží připoutaného k firmě. Mezitím ve společnosti U/North závisí kariéra advokátky Karen Crowderové na urovnání multimilionového návrhu žaloby, kterou Claytonova firma vede proti nim do zdánlivě úspěšného konce. Když však prvotřídní advokát firmy Kenner Bach, Arthur Edens, sabotuje případ U/North, čelí Clayton největší výzvě své kariéry i svého života. Režie: Tony Gilroy, USA 2007, 119 minut, české titulky. Nevhodné do 12-ti let. Vstupné 64,- + 1,- Kč

27. středa až 28. čtvrtek v 17 hod.

HALLOWEEN

Obyvatelé Haddonfieldu to zatím netuší, ale smrt přichází do jejich ospalého městečka. Před patnácti roky vyvraždil Michael Meyers polovinu svojí rodiny, bylo mu tehdy jen 11 let. Od té doby byl pod zámkem v psychiatrické léčebně. Nyní v podvečer Halloweenu, svátku zesnulých, přichází zpět, aby našel svou malou sestru. Dr. Loomis (Malcolm McDowell) jako jediný opravdu ví, čeho je maniak schopen a vydává se varovat městečko. Úspěšné znovuzrození jednoho z nejslavnějších hororů nově odhaluje pozadí patologicky narušené mysli a oslovuje jak nové diváky tak i fanoušky původní série. Režisér Rob Zombie obrací čas a pátrá po původu čistého zla jménem Michael Meyers. Režie: Rob Zombie. USA 2007, 109 minut, české titulky. Nevhodné do 18-ti let. Vstupné 59,-+1,- Kč

29. pátek v 17 hod., 1.3. sobota až 2.3. neděle v 17 a 19.30 hod.

JÁ, LEGENDA /I AM LEGEND/

Robert Neville je sice špičkový vědec, ale ani on nedokázal zabránit šíření nebezpečného viru, který byl vyvinut lidmi a nedá se léčit. Neville je z neznámého důvodu vůči viru imunní a jako jediný příslušník lidského rodu žije v troskách New York City. Možná je dokonce posledním žijícím člověkem na planetě. Už tři roky, den co den, vysílá do éteru svou zprávu a hledá další přeživší. Neville však není úplně sám. Ze stínů jej pozorují zmutované oběti celosvětové pandemie, kteří sledují každý jeho krok a čekají, až udělá osudovou chybu. Nevillea, který je dost možná jedinou nadějí celého světa, drží při životě jediná myšlenka: zvrátit dopad viru tím, že ze své krve vyrobí lék. Stojí však sám proti zbytku světa a čas hraje proti němu... Režie: Francis Lawrence, USA 2007, 110 minut, české titulky. Nevhodné do 12 let. Vstupné 64,-+1,- Kč

Informace pro návštěvníky kin

Milí diváci, rádi Vám budeme zasílat program a další zajímavosti z našeho kina do Vaší e-mailové schránky. Stačí zaslat na mail kino@boskovice.cz Váš požadavek a každý měsíc můžete pohodlně sledovat náš program přímo u Vás doma. Mimo měsíčního programu zasíláme na požádání i informace o tvůrcích filmů, programu ostatních kin v regionu a zajímavosti z dění v českém i světovém filmu.

Toto logo označuje vybraný titul, jehož jedno dané představení bude promítáno se zvýšenou hlasitostí.

Kino Panorama, kpt. Jaroše 15, 680 01 Boskovice, Tel: 516452026, kino@boskovice.cz
Předprodej vstupenek vždy půl hodiny před každým představením. Zámluvy vstupenek telefonem a e-mailem přijímáme pouze do začátku prvního představení zamlouvaného filmu. ON-LINE rezervace vstupenek na našich webových stránkách. Kapacita 153 míst. Zvuk Dolby digital surround EX. Občerstvení zajištěno.
Internetovou stránku boskovických kin naleznete na : **http://www.kinoboskovice.cz**
Podrobný obsah filmů najdete na internetových stránkách: **http://www.csfd.cz, http://www.filmweb.cz, http://www.imdb.com, http://kino.tiscali.cz** a dalších.
Na další měsíc připravujeme tyto filmy: **Občan Havel, Alvin a Chipmunkové, Asterix a olympijské hry, Pokání, PROJEKT 100** a další filmy.