Únor 2007

EUROPA CINEMAS

KINO PANORAMA

1. čtvrtek až 2. pátek v 17 a 19:30 hod.

ILUZIONISTA

/THE ILLUSIONIST/

Nadaný iluzionista Eisenheim (Edward Norton) ohromuje čím dál více vídeňské publikum. O jeho výjimečnosti se dozvídá také korunní princ Leopold (Rufus Sewell). Krutý následník trůnu se rozhodne navštívit Eisenheimovo vystoupení se svou krásnou snoubenkou Sofií von Teschen (Jessica Biel). Ta si brzy uvědomuje, že zná mága z dětství. Téměř zapomenutý vztah znovu ožívá. Tajní milenci se rozhodnou dostát svému slibu z mládí a uprchnout spolu. Následujícího dne je však Sofie nalezena mrtvá. Zdrcený Eisenheim nedbá vyšetřujícího inspektora Uhla (Paul Giamatti) a bere spravedlnost do svých rukou. Musí dokázat Leopoldovu vinu na Sofiině smrti dříve, než bude sám zničen. Nikdo netuší, že se tajemný mág teprve chystá předvést největší iluzi své kariéry... Režie: Neil Burger. ČR, USA 2006, 110 minut, české titulky. Nevhodný pro mládež do 12 let. *Vstupné 59,-+1,- Kč*

3. sobota až 4. neděle v 17 hod.

MRAVENČÍ POLEPŠOVNA

/ANT BULLY/

Na desetiletého školáka Lucase se valí problém za problémem. Nedávno se s rodiči přistěhoval do nového města a zatím si nenašel žádné kamarády. Lucas musí nějak ventilovat rostoucí napětí, a proto si dělá radost tím, že šlape do mravenišť, rozesetých po jejich dvorku, kropí je vodou a všemožně mučí jejich malé obyvatele. A popravdě řečeno, ti už jsou docela unavení z toho, že jim Lucas neustále boří jejich domky. A tak vymyslí plán. Stačí jedna kapka čarovného lektvaru do Lucasova ucha a rázem je z něj klučina o velikosti mravence, kterého snadno odvlečou do nitra mraveniště, aby tam byl odsouzen k převýchově. Lucas si pomalu zvyká na neobvyklé životní podmínky, a přitom se učí přátelství, soucitu, týmové práci a věrnosti... Animovaný film pro celou rodinu. Režie: John A. Davis. USA 2006, 89 minut, mluveno česky. *Vstupné 54,-+1,- Kč*

3. sobota až 4. neděle v 19:30 hod.

MILUJI TĚ K SEŽRÁNÍ

/JUST FRIENDS/

Bláznivá romantická komedie s nejasným koncem. Představte si, že milujete krásnou ženu, ale ona vás pokládá JEN za svého nejlepšího kamaráda. A právě když se jí konečně rozhodnete říci, že jí milujete, nastane nejtrapnější situace vašeho života... Režie: Roger Kumble. USA/Kanada 2005, 96 minut, české titulky. Nevhodné pro mládež do 12 let. *Vstupné 59,-+1,- Kč*

5. pondělí v 15 hod.

Filmové odpoledne pro seniory

CASABLANCA

Američan Rick Blaine rozjíždí v době Druhé světové války v Casablance noční podnik. Chodí sem každý, kdo potřebuje třeba falešný pas, nebo má chuť si trochu zahazardovat. Jednou do Rickova podniku zavítá bojovník proti fašismu Victor Laszlo (ačkoliv s maďarským jménem, tak podle scénáře muž českého původu) společně se svou ženou Ilsou. Chtějí sehnat vízum a co nejdříve uprchnout před gestapem do USA. Rick ale v Lazslově ženě poznává svou bývalou přítelkyni. Zanedlouho se dá pár znovu dohromady a plánují společně útěk... Film byl roku 1942 vyhlášen Americkou akademií za nejlepší snímek, navíc získal Oscara za scénář a režii. Malé občerstvení, příjemná atmosféra.

8. čtvrtek až 9. pátek v 17 hod.

DÉJÀ VU

Podmanivý akční thriller se točí okolo tajemného pocitu déjà vu, který provází agenta vládní agentury ATF Douga Carlina (Denzel Washington) při vyšetřování rozsáhlého bombového útoku. Carlin, který je po výbuchu nálože na trajektu v New Orleans přivolán k zajištění důkazů, odhalí, že záhadný úkaz, který většina lidí považuje pouze za hříčku vlastní mysli, je ve skutečnosti něčím mnohem silnějším. V tom okamžiku začíná jeho závod s časem o životy stovek nevinných lidí. Režie: Tony Scott. USA 2006, 128 minut, české titulky. Nevhodný pro mládež do 12 let. *Vstupné 74,-+1,- Kč*

10. sobota až 11. neděle v 17 hod.

SAW 3

Pokračování uspěšné hororové série. Jigsawovi, obávanému mozku v pozadí krutých a promyšlených her, v nichž jeho oběti svádějí boj o vlastní životy, se s pomocí jeho nové učednice Amandy podařilo znovu uniknout policii a zmizet. Zatímco se mu policejní detektivové marně snaží přijít na stopu, doktor Lynn Denlon a Jeff se pomalu stávají dalšími pěšáky na jeho zvrhlé šachovnici. Režie: Darren Lynn Bousman. USA 2006, 107 minut, české titulky. Nevhodný pro mládež do 18 let. *Vstupné 69,-+1,- Kč*

DNY EVROPSKÉHO FILMU

TIP!!!

Poprvé v Boskovicích probíhají ozvěny tohoto ojedinělého počinu s evropským filmem.
Nenechte si ujít jedinečnou možnost shlédnout pět evropských filmů, které nejsou v české distribuci.
Studenti, kteří se prokážou studijním průkazem, budou mít na filmové představení vstup zdarma,
pro ostatní diváky jsme připravili speciální snížené vstupné ve výši 30,- Kč.

7. středa v 19:30 hod.

VELKÝ DEN

/DEN STORE DAG/

Seznamte se se třemi kamarády, kteří právě otevřeli "Velký den" – společnost organizující svatby. Anne se bude zanedlouho sama vdávat za příjemného, ale žalostně nudného bankovního úředníka. Lars, firemní designer, se specializuje na svatební róby. Třetí z nich – Jesper, podle Larsových slov jediný dánský gay, který nemá rád homosexuály - se právě vzpamatovává z rozchodu s přítelem. Jejich společnost zoufale potřebuje zákazníky a svatba dvou osobností z TV obrazovky vypadá jako zlatá šance. Režie: Morten Arnfred. Dánsko 2005, 94 minut, simultální překlad do českého jazyka. Dánská verze a anglickými titulky. *Vstupné 30,- Kč, studenti zdarma*

8. čtvrtek v 19:30 hod.

ČÍŠNÍK

/OBER/

Mizerná práce v chátrající restauraci. Chronicky nemocná manželka. Nespolečenští sousedé. Mimomanželský poměr, který nabízí jen o trošku víc než sexuální uspokojení. Pětapadesátiletý číšník Edgar začíná mít své mizerné existence tak akorát dost. Chce se zbavit manželky, najít si novou přítelkyni, nové sousedy a už nedovolit, aby se o něj hosté otírali jako o rohožku. Edgar ale zjistí, že jeho život se může změnit ještě mnohem podivněji… Režie: Marc van Warmerdam. Nizozemsko, Belgie 2006, 97 minut, simultální překlad do českého jazyka. Nizozemská verze s anglickými titulky. *Vstupné 30,- Kč, studenti zdarma*

9. pátek v 19:30 hod.

SEX, NADĚJE A LÁSKA

/SEX, HOOP OCH KÄRLEK/

Drama o síle lásky, chuti na sex a o tom, jak důležitá je naděje. Birgit, matka pubertální dcery, uvízla v nudném manželství. Když se po 19 letech vrací domů Bertil, její někdejší dětská láska a dnešní televizní moderátor, Birgit ucítí šanci jednou provždy změnit svůj život. Bertilův návrat ovšem nepřináší jenom naději, ale také probouzí hluboko uložené vzpomínky a palčivá tajemství Birgitiny rodiny. Jak se nakonec ukáže, Birgit není jediná, kdo prahne po změně. Režie: Lisa Ohlin, Švédsko, 2005, 93 minut, simultální překlad do českého jazyka. Švédská verze s anglickými titulky. *Vstupné 30,- Kč, studenti zdarma*

10. sobota v 19:30 hod.

RUKOJMÍ

/KILNIEKS/

Na letišti v Rize přistane unesené letadlo. Sedmiletý Tom, který cestuje sám, se chce o zemi, ve které se neplánovaně ocitl, dozvědět co nejvíce a dobrovolně se stane rukojmím. Vedle obvyklých požadavků v podobě kufru s hotovostí a přistaveného letadla s plnou nádrží tak únosci předkládají i velice originální přání: výběr nejlepší místní čokolády, kazetu s kurzem lotyštiny pro samouky, zorganizování festivalu lotyšské lidové hudby nebo exhibiční vystoupení místních biatlonistů. Režie: Laila Pakalnina, Lotyšsko, Estonsko, Slovinsko, 2006, 74 min, simultální překlad do českého jazyka. Lotyšsko-anglická verze s anglickými titulky. *Vstupné 30,- Kč, studenti zdarma*

11. neděle v 19:30 hod.

MELOUNOVÁ STEZKA

/PUT LUBENICA/

Snímek je inspirován skutečným příběhem dvanácti imigrantů do Chorvatska, kteří se utopili v řece Sávě na chorvatsko-bosenské hranici. Příběh je nahlížen očima mladičké čínské dívky, jejíž otec byl mezi utonulými. Dívka naváže křehký vztah s rehabilitovaným vojákem chorvatské armády, který trpí poválečným traumatickým šokem a je závislý na lécích. Jejich jazyková i kulturní bariéra ukazuje, jak obtížné je zbavit se břemena svého původu. Režie: Branko Schmidt, Chorvatsko, Bosna a Hercegovina, 2006, 90 minut, simultální překlad do českého jazyka. Chorvatská verze s anglickými titulky. *Vstupné 30,- Kč, studenti zdarma*

13. úterý a 14. středa v 17 a 19:30 hod.

TIP!!!

PARFÉM: PŘÍBĚH VRAHA

/PERFUME: THE STORY OF A MURDERER/

Film podle známého bestselleru Patricka Süskinda. Jean-Baptiste Grenouille má vlastnost génia – svým nosem dokáže zachytit, detailně popsat a charakterizovat všechny vůně, které se kolem něj mihnou. Okamžitě rozpozná jejich složení, míru použitých komponentů, čehož využívá pro výrobu těch nejúžasnějších parfémů na světě. Zoufale však touží po vytvoření dokonalé vůně. Naprosto zbavený citu se rozhodne vytvořit démonickou vůni, jejíž základní esencí bude vůně mladé dívky, nevinné a čisté. A učiní pro to vše... Režie: Tom Tykwer, Španělsko, Německo, Francie, 2006, 147 minut. Do 12 let nevhodné. *Vstupné 59,-+1,- Kč*

15. čtvrtek až 18. neděle v 17 hod.

HAPPY FEET

Pokud nedovedete zpívat, jste mezi tučňáky z arktických plání nikým. Tučňák Brumla je bohužel tím nejhorším zpěvákem na celém širém světě. Co mu však chybí tuhle, nechybí mu tamhle. Je totiž skvělý tanečník, ba co víc, je blázen do stepu. Brumla je prostě natolik jiný, že jej přísný vládce národa tučňáků, stařešina Noah, nadobro vyloučí z komunity. Náš hrdina se poprvé v životě dostane mimo domov a v dálavách se setkává s věru podivnými brachy, kteří sice tučňáky bezesporu jsou, ale vůbec tak nevypadají - Adelie Amigos pod vedením zkušeného Ramona. Brumlovy "správňácké" pohyby se jim zalíbí natolik, že mu nabídnou spolupráci. V zemi Adeliů se Brumla společně s guru Lovelacem a partou Amigos vydává přes širé ledové pustiny vstříc mnoha dobrodružstvím, aby při nich zjistil, že svým zvláštním darem může změnit svět o kousek k lepšímu ... Animovaný film pro celou rodinu. Režie: George Miller. USA 2006, 108 minut, mluveno česky. *Vstupné 59,-+1,- Kč*

15. čtvrtek v 19:30 hod.

PŘÍBĚH ZROZENÍ

/THE NATIVITY STORY/

Příběh zrození se ve své filmové podobě dostává na plátna kin vůbec poprvé. Film zaznamenává náročnou cestu Marie a Josefa, zázračné otěhotnění a narození Ježíše, které navždy změní chod dějin. Prostřednictvím tohoto dramatického a zároveň podmanivého příběhu se spolu s párem mladých lidí vydáváme na cestu z jejich domova v Nazaretě do Betléma, kde od pradávna sídlí Josefův rod, aby se tam při sčítání lidu, nařízeném králem Herodem, dali zapsat. Cesta o délce více než 160 kilometrů vedla nehostinnými pustinami a byla pro oba o to náročnější, že Marie byla v posledním měsíci těhotenství ... Režie: Catherine Hardwicke. USA 2006, 101 minut, české titulky. *Vstupné 64,-+1,. Kč*

16. pátek až 17. sobota v 19:30 hod.

MY DVA A KŘEN

/YOU, ME AND DUPREE/

Snad každý má nějakého šíleného kamaráda, jehož neuvěřitelné eskapády bývají ideálními tématy večírků. Na takových exotech je ale nepříjemné, že na ně čas od času můžete narazit a nedobrovolně se stát součástí jejich příběhu. A někdy to může bolet. Podobně neuvěřitelným magnetem na katastrofy nejrůznějšího druhu je i Dupree, hlavní hrdina černě laděné romantické komedie My dva a Křen. Režie: Anthony Russo, Joe Russo. USA 2006, 109 minut, české titulky. Nevhodný pro mládež do 12 let. *Vstupné 59,-+1,- Kč*

18. neděle v 19:30 hod.

DOKUMENTÁRNÍ NEDĚLE

NEPŘÍJEMNÁ PRAVDA

/AN INCONVENIENT TRUTH/

Všichni sedíme na časované bombě. Pokud mají pravdu pesimistické hlasy, představované drtivou většinou světových klimatologů, máme přibližně deset let na to, abychom odvrátili ekologickou katastrofu nedozírných rozměrů, kterou by doprovázelo extrémní počasí a jež by nenávratně změnila tvář naší planety a život na ní. Pokud jste se teď zarazili, určitě vás zaujme hit filmového festivalu v Sundance, Nepříjemná pravda režiséra Davise Guggenheima. V ní popisuje zanícený souboj jednoho muže s mýty a nepravdami obklopujícími fenomén globálního oteplování a jeho návod na únik ze slepé uličky. Tím mužem je bývalý americký viceprezident Al Gore, který po neúspěšných prezidentských volbách v roce 2000 přesměroval kormidlo svého života vstříc záchraně planety před nezvratnými změnami. Režie: Davis Guggenheim. USA 2006, 100 minut, české titulky. Mládeži přístupno. *Vstupné 59,-+1,- Kč*

20. úterý v 17 a 19:30 hod.

TIP!!!

MALÁ MISS SUNSHINE

Děda šňupe herák, syn odmítá mluvit, na maminku jdou deprese, strejda se chtěl zabít a tatínek je tak trochu blázen. Nejlepší komedie roku je tu! Když se obrýlené a mírně zakulacené sedmileté Olive šťastnou náhodou dostane příležitost účastnit se prestižního klání Malá Miss Sunshine, rozhodne se její roztomile dysfunkční rodina naskládat do rezavějící dodávky a vydat se na tragikomickou cestu, na jejímž konci čeká nejen Oliviina velká premiéra. Nenechte si ujít tuto vydařenou komedii. Režie: Jonathan Dayton, Valerie Faris. USA 2006. 102 minut, české titulky. Mládeži přístupný. *Vstupné 59,-+1,- Kč*

21. středa až 22. čtvrtek v 17 a 19:30 hod.

PO HLAVĚ DO PRDELE

Co se stane, když se třináctiletý kluk zamiluje do své spolužačky? Co se stane, když se jeho matka, kazatelka křesťanského sboru, vášnivě zamiluje do osoby, které zachránila život? Co se stane, když se jeho otec, profesionální zabiják, zamiluje do atraktivní manželky skotského gangstera? Otec, pan Vohnout, je doma považován za idiota a bačkoru. Venku je ale zabiják, který střílí gangstery, aniž by o tom rodina měla nejmenší tušení... Příběh tvoří tři linie vyprávění, které se vzájemně doplňují, prolínají a končí o Štědrovečerní večeři. Režie: Marcel Bystroň. ČR 2006, 90 minut, mluveno česky. Nevhodný pro mládež do 15 let. *Vstupné 59,-+1,- Kč*

23. pátek v 17 a 19:30 hod., 24. sobota v 17 hod.

DOBRÝ ROČNÍK

/THE GOOD YEAR/

Film Dobrý ročník, při jehož natáčení se proslulý režisér Ridley Scott (Gladiátor) podruhé sešel s oscarovým hercem Russellem Crowem, vypráví příběh londýnského experta v oboru investic Maxe Skinnera (Crowe), který se po smrti svého strýčka vrací na vinici, kde prožil nejkrásnější část dětství. Přestože chce hodit minulost za hlavu a vinici co nejdříve prodat, v okamžiku příjezdu do čarokrásné oblasti na jihu Francie se začne odvíjet zcela nová a opojná kapitola jeho života, v jejímž průběhu v sobě nalezne to, co už od dětství postrádá. Režie: Ridley Scott. USA 2006, 117 minut, české titulky. Mládeži přístupno. *Vstupné 59,-+1,- Kč*

25. neděle v 15 hod.

BIJÁSEK... nejlepší filmy dětem

BUDULÍNEK

Našim nejmenším divákům přinášíme tradičně pásmo klasických animovaných pohádek. Tentokrát uvidíte tyto pohádky: Kaštánek a Doubek, Budulínek Mandelinka, Otýlie a 1580 kaněk, Krušnohorské pohádky I.- Panenka a uhlíři, Jak Kocourkovští potrestali vrabce, Švec a čert. ČR, 60 minut. *Vstupné 39,-+1,- Kč*

25. neděle až 26. pondělí v 17 hod.

R(O)CK PODVRAŤÁKŮ

Jsou mladí, jsou sebevědomí, jsou drzí a jsou bez peněz... Mají svou kapelu, mají své plány, mají svou šanci, ale nemají nástroje. Potřebují peníze... A to hned!!! Nový film Karla Janáka, režiséra divácky úspěšných filmů Snowboarďáci a Raftáci, nás tentokrát přivádí do světa mladých muzikantů, kteří se nečekaně ocitnou tváří v tvář praktikám podsvětí a mafie. Černá komedie o gangsterech amatérech, ve které uvidíte celou řadu známých herců: Vojtěch Kotek, Jiří Mádl, Martin Písařík, Michael Beran, Václav Postránecký, Pavel Rímský, Kristýna Nováková, Ema Jurková, Jan Hrušínský, Lilian Malkina, Lucie Benešová, Pedja Bjelac, Petr Janda, Klára Jandová a další. ČR 2006, 104 minut, původní znění. Nevhodný pro mládež do 12 let. *Vstupné 69,-+1,- Kč*

27. úterý až 28. středa v 17 hod.

CASINO ROYALE

Casino Royale pojednává o začátcích Bondovy (Daniel Craig) špionážní kariéry. V rámci své první mise s pověřením "007" se má dostat na kobylku Le Chiffreovi, který se stal bankéřem světového terorismu. Aby jej mohl zastavit a rozložit tak teroristickou síť, musí Bond Le Chiffrea porazit v pokerovém turnaji s astronomickými sázkami, který Le Chiffre pořádá v Casino Royale. Zprávu, že se s ním na misi vydává okouzlující účetní ministerstva financí Vesper Lynd (Eva Green), která má zajistit finanční prostředky na pokerové partie a poté na vládní peníze dohlížet, přijímá s krajní nevolí - avšak poté, co společně přežijí řadu smrtících útoků ze strany Le Chiffrea, se mezi nimi vyvine vzájemná přitažlivost. Ta je nakonec zavede do ještě nebezpečnějších situací, které navždy změní Bondův život. ČR/USA/Velká Británie 2006, 147 minut, české titulky. Nevhodný pro mládež do 12 let. *Vstupné 69,-+1,- Kč*

Filmový klub uvádí putovní přehlídku:
PROJEKT 100

FILMOVÝ KLUB BOSKOVICE

24. sobota v 19:30 hod.

TSOTSI

Předměstí Johannesburgu patří mezi místa s největší zločinností na světě. Vraždy a loupeže jsou tu na denním pořádku. Pro ty, kdo se v takovém prostředí pohybují, platí neúprosný a krutý zákon přežití. Tsotsi je instinktivní, krutý gangster, který vyrůstal bez jakéhokoliv sociálního a citového zázemí. Minulost potlačuje, žije jen bezútěšnou současností, kterou sdílí s podobnými ztracenci. I jeho jméno je jen přezdívka, která v pouličním slangu označuje gangstera nebo zločince. Po jedné loupeži nalezne v ukradeném autě něco, nebo spíše někoho, kdo mu – byť nevědomky – ukáže cestu, jak se dostat zpět z pekla, ve kterém až dosud žil. Tsotsi je nucen řešit konflikty ne agresivitou, ale jednáním a komunikací. Poprvé se otevírá a je schopen a ochoten mluvit o své minulosti, kterou dosud až zuřivě potlačoval. Kromě People's Choice Award na FF v Torontu získal film Oscara za nejlepší zahraniční film roku 2005. Režie: Gavin Hood. Jihoafrická republika, Velká Británie 2005, 94 minut, české titulky. Mládeži přístupný. *Vstupné 59,-+1,- a 64,-+1,- Kč*

25. neděle v 19:30 hod.

TŘETÍ MUŽ

/THE THIRD MAN/

„Třetí muž", jeden z největších britských klasických filmů, je melancholickým i znepokojivým portrétem přátelství, zrady a kriminálních tendencí v poválečné Evropě, který si uchovává schopnost fascinovat i moderní publikum. Dokazuje to jeho první místo v anketě členů Britského filmového institutu z roku 1999. Třetí muž ve své době dosáhl obrovského mezinárodního věhlasu (tři oscarové nominace, nejlepší film Cannes 1949), významně se podílel na vzniku konkurenční bariéry evropských filmů hollywoodské produkci na starém kontinentu a ve filmové historii zaujal místo klasického díla, vykazující přímý vliv amerického noir stylu. Režie: Carol Reed. Velká Británie 1949, 104 minut, české titulky. Nevhodný pro mládež do 12 let. *Vstupné 59,-+1,- a 64,-+1,- Kč*

26. pondělí v 19:30 hod.

TAXIDERMIA

Moderní dějiny maďarské společnosti ve třech příběhy různých generací - děda, otce a syna. Tak lze vnímat film maďarského režiséra Györgyho Pálfiho, jenž si půjčil dvě povídky Lajose Partiho Nagye, přidal jednu vlastní a natočil je á la Gabriel García Márquez. Podivínský děd, který za druhé světové války sloužil jako zdravotník, žije ve svých bizarních snech a představách, v nichž především ukájí svou potřebu lásky. Monumentálně obtloustlý otec buduje v poválečném čase všudypřítomné adorace Sovětského svazu kariéru vrcholového sportovce – rychlojedlíka. Vnuk, mírný, subtilní taxidermista (odborník na vycpávání zvířat), touží po něčem větším: po nesmrtelnosti. Chce vytvořit nejdokonalejší umělecké dílo na světě vycpáním svého vlastního trupu. Scénář k filmu, který vytvořil režisér spolu se svojí ženou Zsófií Ruttkay, získal na festivalu v Sundance ocenění Nejlepší evropský filmový projekt roku 2004. Režie: György Pálfi. Maďarsko, Rakousko, Francie 2006, 91 minut, české titulky. Nevhodný pro mládež do 15 let. *Vstupné 59,-+1,- a 64,-+1,- Kč*

27. úterý v 19:30 hod.

CESTA DOMŮ

/THE ROAD HOME/

Ve fascinujícím příběhu o lásce a ztrátě, který byl natočen na motivy románu „Remembrance" (Vzpomínka) spisovatele Bao Shi, jsou v popředí dvě srdce. První patří učiteli, který touží své vědomosti předat příští generaci, druhé je venkovské dívky, která celou svou duší touží splynout s mužem, kterého miluje. režisér Zhang do filmu vnáší svůj dar mistrné obrazové kompozice a příběh rozděluje mezi současnost, natáčenou na černobílý materiál s modrým nádechem a dávný příběh námluv hrdinových rodičů, natočený barevně a se synovým komentářem. Snímek získal v roce 1999 Velkou cenu na MFF v Berlíně. Režie: Zhang Yimo. Čína 1999, 89 minut, české titulky. Mládeži přístupný.
Vstupné 59,-+1,- a 64,-+1,- Kč

28. středa v 19:30 hod.

NA SEVER SEVEROZÁPADNÍ LINKOU

/NORTH BY NORTHWEST/

Americká kontrašpionáž si vymyslí neexistujícího agenta. Tajné služby si tohoto agenta ztotožní s reklamním odborníkem Rogerem Thornhillem (Cary Grant), který se tak jako volavka dostane do neproniknutelné hry agentů. Thornhill, pokoušející se celou věc objasnit, jen v poslední chvíli ujde jisté smrti při náletu letadla uprostřed pustiny, jehož iniciátorem byl nepřátelský agent Phillip Vandamm. Pouze krásná Eva (Eva Marie Saintová) mu nakonec podá pomocnou ruku, přestože ho zpočátku oklamala. Špionážní thriller, který mísí nepředvídatelně se klikatící zápletku s černočerným humorem, je jakýmsi „shrnutím" Hitchcockovy americké tvorby. Objevuje se v něm jedno z jeho nejtypičtějších témat: protagonistou filmu je „nepravý muž", jenž je falešně obviněn ze zločinu, který nespáchal a je nucen prokazovat svoji nevinu. Režie: Alfred Hitchcock. USA 1956, 136 minut, české titulky. Nevhodný pro mládež do 15 let. *Vstupné 59,-+1,- a 64,-+1,- Kč*

1. čtvrtek v 17 a 19:30 hod., 2. pátek v 17, 19:30 a 22 hod., 3. sobota až 4. neděle až v 15, 17 a 19:30 hod.

OBSLUHOVAL JSEM ANGLICKÉHO KRÁLE

Kniha Bohumila Hrabala Obsluhoval jsem anglického krále patří k vrcholům jeho tvorby. V životních osudech malého českého číšníka se tu zrcadlí naděje, konflikty, dramata a prohry, kterými prošly české dějiny v minulém století. Na motivy tohoto díla Jiří Menzel napsal scénář a zrežíroval film o muži, který na konci svého života hledá obrazy času, který prožil. O muži, jenž toužil naplnit za každých okolností svůj život bohatstvím a krásou, a jehož "štěstí bylo vždycky v tom, že ho potkalo nějaké neštěstí". Režie: Jiří Menzel, ČR 2006, 120 minut, mluveno česky. Nevhodný pro mládež do 12 let. *Vstupné 79,-+1,- Kč*

Informace pro návštěvníky kin

Milí diváci, rádi Vám budeme zasílat program a další zajímavosti z našeho kina do Vaší e-mailové schránky. Stačí zaslat na mail kino@boskovice.cz Váš požadavek a každý měsíc můžete pohodlně sledovat náš program přímo u Vás doma. Mimo měsíčního programu zasíláme na požádání i informace o tvůrcích filmů, programu ostatních kin v regionu a zajímavosti z dění v českém i světovém filmu.

Toto logo označuje vybraný titul, jehož jedno dané představení bude promítáno se zvýšenou hlasitostí.

Kino Panorama, kpt. Jaroše 15, 680 01 Boskovice, Tel: 516452026, kino@boskovice.cz
Předprodej vstupenek vždy půl hodiny před každým představením. Zámluvy vstupenek telefonem a e-mailem přijímáme pouze do začátku prvního představení zamlouvaného filmu.
Kapacita 153 míst. Zvuk Dolby digital surround EX. Občerstvení zajištěno.
Internetovou stránku boskovických kin naleznete na : http://www.boskovice.cz
Podrobný obsah filmů najdete na internetových stránkách: http://www.cinema.cz, http://www.filmweb.cz, http://www.imdb.com, http://kino.tiscali.cz a dalších.
Na příští měsíc připravujeme: Dokonalý trik, Moje superbejvalka, Jedné noci v jednom městě, Krvavý diamant, Životy těch druhých, druhá polovina PROJEKTU 100 a další filmy.