LEDEN 2009

EUROPA CINEMAS
MEDIA • PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

KINO PANORAMA

www.kinoboskovice.cz

Filmový JukeBox

Vážení diváci, Filmový JukeBox je uskutečněním naší představy interaktivního vztahu mezi kinem a divákem. Nyní máte možnost sami ovlivňovat program kina, stačí jen pravidelně hlasovat, které filmy byste rádi viděli. Filmy jsou roztříděny podle žánrů. Stačí si vybrat váš oblíbený, kliknout a ihned se vám rozkryje nabídka filmů. Hlasovat můžete až pro 10 kousků měsíčně. Každý měsíc pak můžete v programu kina pod logem JukeBoxu nalézt filmy, o které byl v hlasování největší zájem. **Filmový JukeBox naleznete na našich webových stránkách.**

2. pátek v 17 a 19:30

NESTYDA

Oskar (Jiří Macháček) by měl být podle všech předpokladů šťastný. Jako milovaný manžel, starostlivý otec a populární moderátor televizní předpovědi počasí drží v ruce všechny triumfy úspěšného muže v nejlepších letech. Kde je problém? Oskar začíná ztrácet hlavu. Hnán neurotickým strachem, že mu život bez opravdové lásky utíká mezi prsty, opouští svoji ženu kvůli mladé milence s dokonale plnou postavou a úplně prázdnou hlavou. Je snad tohle láska? Na cestě z extrému do extrému se pak Oskar zaplétá se slavnou zpěvačkou Norou (Emília Vášáryová), která je sice krásná, inteligentní a jemná, leč poněkud v nejlepších letech. Oskar je opilý svobodou a jeho život se mění v divokou jízdu ztřeštěných situací... Film, který Michal Viewegh s nadsázkou označuje jako neromantickou komedii o manželství a sexu, vznikl na základě jeho bestselleru „Povídky o manželství a o sexu." Režie: Jan Hřebejk. ČR 2008, 88 minut, původní znění. Nevhodný pro mládež do 15 let. *Vstupné 74+1 Kč*

3. sobota až 4. neděle v 19:30

LABYRINT LŽÍ

/BODY OF LIES/

Je nejlepším mužem amerických zpravodajských služeb, je schopen vyjednávat a pohybovat se v zónách, ze kterých se živý dostane málokdo. Roger Ferris (Leonardo DiCaprio) je muž bez identity, který svěřuje svůj život chladnému hlasu na druhém konci telefonní linky. CIA veterán Ed Hoffman (Russell Crowe) zase vede válku od počítače ve svém obývacím pokoji na předměstí a řídí každý Ferrisův pohyb. A jedné z nejlepších zpravodajských služeb uniká vůdce teroristů, který připravuje bombové útoky po celém světě. Aby ho vylákal na„světlo", bude muset Ferris proniknout do světa nelegálních financí a zoufalých mučedníků a vytvořit křehké spojenectví s velitelem Jordánských speciálních operací. Jeho úkol ho zavede do Iráku, Jordánska, Washingtonu a Dubaje. Nicméně čím blíže se Ferris dostává ke svému cíli, tím častěji se ocitá v situacích, ve kterých platí, že spojenci jsou jen tak dobří jako jejich poslední podvod a důvěra se stává tou nejnebezpečnější taktikou. Režie: Rydley Scott. USA 2008, 128 minut, české titulky. Nevhodný pro mládež do 12 let. *Vstupné 69+1 Kč*

5. pondělí v 17 a 19:30
6. úterý v 17

OKO DRAVCE

/EAGLE EYE/

Představte si, že vám zazvoní telefon, vy ho zvednete a zbytek života se vám promění v nekonečnou noční můru. Šílené, že? Právě takový moment se stal výchozím bodem thrilleru, pod kterým je coby výkonný producent podepsaný Steven Spielberg. Dva úplně obyčejní mladí Američané se kvůli jednomu takovému telefonátu stanou součástí hry, která je nebezpečnější než ruská ruleta. Ten, kdo utvářel její pravidla, totiž vložil náboje do všech komor revolveru. Režie: D. J. Caruso. USA 2008, 118 minut, české titulky. Nevhodný pro mládež do 15 let. *Vstupné 59+1 Kč*

6. úterý v 19:30 — **Filmový klub uvádí:**

ČAS UMÍRAT

Role Aniely, která se rozhodne vzkřísit slávu svého rozpadajícího se honosného domu navzdory vlastní rodině i zlovolným sousedům, byla napsána pro třiadevadesátiletou excelentní Danutu Szaflarskou. Její intenzivní osobní zápas o zachování rodinného sídla a schopnost smířit se s vlastními životními limity jsou pozitivním poselstvím o neutuchající naději, umanutosti a lidské vůli. O svém černobílém komorním dramatu říká sama režisérka: „Diváci by se neměli nechat zaskočit názvem. Je to totiž film hlavně o životě - o únavě z něj, ale také o vášni a radosti ze života, které jsou zasety v každém z nás, ale jen někteří si to uvědomují." Film patřil mezi divácky nejúspěšnější tituly MFF Karlovy Vary 2008. Režie: Dorota Kedzierzawska. Polsko 2007, 104 minut, české titulky. *Vstupné 54+1 a 64+1 Kč*

7. středa až 8. čtvrtek v 19:30 — ➤ TIP

PROSÍME PŘETOČTE

/BE KIND REWIND/

V divoce vynalézavé fantazii scénáristy, režiséra a držitele Oscara Michela Gondryho se zrodila nová komedie. Jerry a Mike jsou kámoši už od dětství. Jerry (Jack Black) je mechanik a žije v karavanu v blízkosti elektrárny. Mike (Mos Def) bydlí a pracuje ve videopůjčovně a snaží se zachránit skomírající obchod. Žádný div, když se uprostřed jejich nicotných životů v Jerryho hlavě zrodí představa, že mu elektrárna ničí mozek. Po jeho neúspěšném pokusu o sabotáž se však něco doopravdy stane. Jeho zmagnetizovaný mozek vymaže všechny kazety v Mikově videopůjčovně. Protože nechtějí hrstku posledních zákazníků zklamat, nenapadne je nic lepšího než smazané filmy přetočit. Vzniknou tak jedinečné verze filmů jako King Kong, Krotitelé duchů nebo Robocop. USA 2008, 102 minut, české titulky. *Vstupné 59+1 Kč*

9. pátek až 10. sobota v 17 a 19:30
11. neděle v 17

ŽENY

/THE WOMAN/

Co vznikne, když se sejdou hvězdné herečky v čele s Meg Ryan a Annette Bening a schopná scenáristka, režisérka a producentka v jedné osobě Diane English a klasický příběh o skupince kamarádek z New Yorku? Odpovědí jsou Ženy, vtipná a jiskřící komedie o současných ženách a síle ženského přátelství. Předlohou byl film George Cukora z roku 1939 a divadelní hra Clare Boothe Luce z roku 1936. Režie: Diane Englis. Hrají: Meg Ryan, Annette Bening, Eva Mendes, Debra Messing, Jada Pinkett Smith. USA 2008, 114 minut, české titulky. Nevhodný pro mládež do 12 let. *Vstupné 59+1 Kč*

11. neděle v 19:30 — Filmový JukeBox

TOBRUK

Válečné drama Tobruk je druhým celovečerním filmem režiséra a producenta Václava Marhoula. Ten jej s cílem zvýšení autenticity příběhu záměrně obsadil méně známými herci. Snímek se natáčel přímo v africké poušti. Samotné více než dvouměsíční realizaci v Tunisku předcházel náročný osmidenní výcvik herců ve vojenském prostoru ve Vyškově, díky němuž získali chybějící vojenskou průpravu. Za kamerou filmu stál jeden z nejlepších českých kameramanů Vladimír Smutný. Hudbu složili americký skladatel Richard Horowitz a iránská skladatelka a vokalistka Sussan Deyhim, kteří mají na kontě Zlatý Globus a nominaci na Oscara. ČR 2008, 102 minut, původní znění. Nevhodný pro mládež do 15 let. *Vstupné 64+1 Kč*

12. pondělí v 19:30
13. úterý v 17

DEN, KDY SE ZASTAVILA ZEMĚ

/THE DAY THE EARTH STOOD STILL/

Film vypráví příběh mimozemšťana Klaatua (Keanu Reeves), který přicestuje na Zemi s jediným úkolem – zamezit lidstvu jeho organizovanou sebedestrukci i za cenu nejvyšších obětí. Klaatu chce lidstvu pomoci, otázkou je, zda o to vlastně stojíme. Zatímco on chce jednat se světovými mocnostmi, naším jediným zájmem je zavřít jej do laboratoře a vědecky ho prozkoumat … Na útěku z laboratoře ho doprovází astrobiložka Helen (Jennifer Connelly), která spolu se svým nevlastním synem uvízne v Klaatuově poslání. Film Den, kdy se zastavila Země je remakem klasického stejnojmenného filmu z roku 1951, který natočil Robert Wise. Nové podoby se ujal Scott Derrickson… USA 2008, 102 minut, české titulky. *Vstupné 64+1 Kč*

13. úterý v 19:30 — **PROJEKCE FILMŮ O KAROLINĚ MEINEKE**

KRÁLOVSKÝ PORTRÉT BEZ ZLACENÉHO RÁMU

Na blanenském zámku dodnes můžeme pohlédnout do tváře mladičké Karoliny z Linsingenu. Ten portrét nám, spolu s památníkem na bývalém blanenském hřbitově, připomíná osudy nevšední ženy. Ženy, která se mohla stát anglickou královnou. Námět, scénář Jiří Kučera
Hrají: Leona Barancová, Markéta Nečasová, Filip Šváb, Jiří Kučera. Režie: Jan Popelka. ČR 2008, 27 minut.

VZDUŠNÉ ZÁMKY

Dopisy Karoliny Meineke a Williama – vévody z Clarence, pozdějšího krále Williama IV. Jakou zvláštní vůni šířil šedý, hrubý papír, zpolovice vyčichlý parfém smíšený s tlením. Bylo mi, jako bych otevřel hrobku, ze které stoupají duchové dávno zemřelých, aby mi odkryli tajemství a vyprávěli zvláštní nikdy neslyšené příběhy. Byla to roztříštěná mozaiková malba, a jak jsem ji sestavoval, viděl jsem, že tu a tam kus chybí. Velkolepý obraz se ovšem dal rozpoznat… (komentář vydavatele dopisů). Film vznikl podle knihy Vladimíra Poláka „Mohla být anglickou královnou". Radek Popelka vybral z asi 60 stran dopisů ty s nejdůležitějšími momenty, aby zůstal zachovaný příběh. Záměrem je skrze subjekt vstoupit do životního příběhu Karoliny a tomu přizpůsobit i výrazové prostředky. Scénář, režie, kamera: Radek Popelka. ČR 2008, 33 minut. *Vstupné 40 Kč*

14. středa v 19:30
15. čtvrtek v 17

SESTRA

Debut Víta Pancíře je zcela osobitou adaptací stejnojmenného románu Jáchyma Topola. Kniha, napsaná velmi netradičním stylem získala mimořádný ohlas nejen u nás, ale i v desítkách zemí po celém světě. Hlavní hrdina filmu žije v nejasné době, kdy se mění snad všechna zaběhnutá pravidla a víra v budoucnost nic neznamená. S cejchem totalitní minulosti a normalizačního marasmu hledá smysl života a hlavně lásku. Chvíli se zdá, že jí našel a jeho roztříštěný svět se pomalu sjednocuje. Jenže čas běží a na obzoru jsou další, stále hůře překonatelné překážky na cestě k uspokojení a klidu. Filmové vyprávění je reflexí nejen temného milostného příběhu, ale i emocionálního dramatu jedné generace v labyrintu začátku devadesátých let. Scénář a režie: Vít Pancíř. Hudba: Psí vojáci. ČR 2008, 65 minut, původní znění. Nevhodný pro mládež do 15 let. *Vstupné 69+1 Kč*

15. čtvrtek v 19:30 — ➤ TIP

DVD BOSKOVICE

Premiéra zfilmované pověsti o Velenovi z dílny boskovických filmařů a prezentace nového DVD o Boskovicích.

Město Boskovice v roce 2007 rozhodlo o vytvoření nové multimediální prezentace zejména pro potřeby propagace cestovního ruchu. Po více než ročním úsilí bylo dokončeno DVD Boskovice, které obsahuje pět základních kapitol: O městě, Památky, Tradiční akce, Sport, zábava, relaxace a Výlety do okolí. Veřejnost asi nejvíce očekává dvacetiminutové filmové zpracování pověsti o ptáčníku Velenovi a historii založení města. Film je kombinací animované a hrané části, ve které se zakladatel města Velen seznamuje se současnými Boskovicemi. V hlavních rolích sice vystupují herci z divadla v Šumperku, ale realizační štáb, včetně herců vedlejších rolí, je tvořen místními lidmi. Režie podle vlastního scénáře se ujal Michal Griga, kameru ovládal Bronislav Šmatera, kontaktní zvuk Ivo Legner a zvukový mix provedl Pavel Vlach ve studiu Disk Multimedia Boskovice. O kompletní design se postaral Roman Přikryl. Produkčně celý film za město Boskovice zajistil Jaroslav Parma. *Vstup zdarma*

16. pátek až 18. neděle v 17 a 19:30

ANGLICKÉ JAHODY

V horkém létě se mladý muž Tomáš Sinek chystá odjet na„sběr jahod" do Anglie. Zdá se, že rodina – otec, maminka a babička nemá jiné starosti než vypravit potomka na cestu, i když – jak to vypadá, ne všichni s jeho rozhodnutím souhlasí. Situace však zase tak jednoduchá není. Jsme v Československu roku 1968. Tomáš stráví s kamarády a dívkou Táňou bujarou noc před odjezdem. Ráno však začnou otcovy podezřelé telefonáty s kolegou Vránou, plné tajných informací, maminka dělá zásoby a babička pláče. Tomáš spěchá na nádraží, Praha je však vylidněná a žádné vlaky nejedou. Tomáš nepovažuje situaci zdaleka za vážnou, a tak ho nějaký den zpoždění ani příliš netrápí. Toho srpnového rána se však radikálně změnily osudy tisíců lidí. Režie: Vladimír Drha. ČR 2008, 114 minut, původní znění. Nevhodný pro mládež do 12 let. *Vstupné 79+1 Kč*

18. neděle v 15 — **BIJÁSEK ..... nejlepší filmy dětem**

O PRINCEZNĚ, KTERÁ VŠECKO VIDĚLA

Pásmo pohádek pro nejmenší diváky. O princezně, která všechno viděla, Krtek a ježek, Medicína, Železné boty, Vlněná pohádka, O líném Honzovi. ČR, 63 minut. *Vstupné 39+1 Kč*

20. úterý v 17

CK Rajbas – Outdoor Travel pořádá ve spolupráci s Kulturními zařízeními města Boskovice

OZVĚNY FESTIVALU RAJBAS OUTDOOR KOTLÍK 08

od 17 blok č.1

BRNO – BLANSKO PODZEMNÍ CESTOU

Vítězný film soutěže NaFest 2007 – skupina odvážných netradiční cestou na Festival RajbasKotlík. 20 minut.

SCETCHES OF SPAIN

Vítězný film soutěže Okem Dobrodruha. První závod biketrialisty Vaška Koláře v nejprestižnější kategorii Elite na MS (Španělsko, Frias). Možná i živá trialová exhibice v prostorách kina. Režie: Václav a Radim Kolář, kamera: Roman Hrušák (Blansko), 20 minut, ČR 2008.

HLINĚNÁ ŘEKA

…vše se může zvrtnout a z plavby v tajuplném údolí řeky Dinchiye se může stát pravé peklo, kde si každý sáhne na své dno. Lidská vůle vítězí nad vyčerpáním a člověk má jedinou touhu - dostat se domů. Režie a kamera Petr Kašpar, Honza Lásko, 29 min, ČR 2008.

POSLEPU

Vítězný film soutěže NaFest 2008 – další skupina odvážných na Festival Rajbas Kotlík do Blanska z Hořic se zavázanýma očima. 20 minut. ČR 2008

od 19:30 blok č.2

ZIMNÍ LAPONSKO 2008

5 severských psů, musher Laďa Páral a běžkař Honza Odehnal se vydávají na nejvyšší vrchol Finska a po stopách zlaté horečky v NP Lemmenjoki. Slideshove. 20 minut a beseda.

INDICKÝM HIMÁLAJEM NA MOTORCE

Motocykl Royal Enfield se vyrábí v Indii již přes 50 let a stává se tak legendou - nejdéle sériově vyráběným motocyklem na světě. Partička motorkářů z ČR se vydala na těchto strojích za poznáním kultury a dosažení nejvyšších sedel světa v Indickém Himálaji. Nepříznivý osud vše mění… Režie a kamera Hynek Bernard. 65 minut.

Více informací na www.rajbas.eu nebo na www.festivalrajbas.cz.

Vstupné: studenti, senioři 40,- Kč, ostatní 60 Kč – 2 bloky, 1 blok 20 Kč a 30 Kč

21. středa v 17 a 19:30

UMÍRAJÍCÍ ZVÍŘE

/ELEGY/

Profesor David Kepesh (Ben Kingsley) věnoval značnou část svého života výuce literatury a dobývání půvabných studentek. Otevřeně přiznává, že krásné ženě nedokáže odolat. Když však po šedesátce potká skvostnou Consuelu (Penélope Cruz), její mládí, její nádherné tělo a samozřejmost, s jakou se mu oddává, i podivná netečnost, s níž přijímá projevy jeho vášně, v něm probouzí žárlivost, kterou Kepesh nedokáže zapudit dokonce ani ve chvílích, kdy ji svírá v náručí. Ztrácí tak svůj obvyklý ironický odstup a soustředění, přestává racionálně uvažovat. Před nejhorším ho však zachraňuje láska zralé ženy. Film byl natočen podle románu nositele Pulitzerovy ceny Philipa Rotha. Moudrá výpověď stárnoucího muže, který prahne po lásce a plnosti života a jen těžko se vyrovnává s vědomím, že to vše bude muset už třeba zítra opustit. Režie: Isabel Coixetová. USA 2008, 113 minut, české titulky. Nevhodný pro mládež do 15 let. *Vstupné 59+1 Kč*

22. čtvrtek v 17
23. pátek až 25. neděle v 17 a 19:30

SNĚŽENKY A MACHŘI PO 25 LETECH

Sněženky a machři jdou ve stopách životů hlavních hrdinů v době, která všechno změnila. Jak prošli jejími nástrahami a jaké šrámy to na nich zanechalo? Kam chtěli jít, kam došli a kam ještě dojdou? Jsme opět na horské chatě, kde se všichni po letech scházejí a opět zažijí mnoho nezapomenutelných chvil. Na horách se setkávají někdejší spolužáci, aby se viděli, zavzpomínali si a sami sebe ujistili v tom, že to s nimi ještě není tak hrozné, protože ty někdejší holky a kluky si stále nesou v sobě. Co na tom, že už uběhlo mnoho let, co na tom, že se změnil svět i všichni účastníci někdejšího lyžařského kurzu, z něhož se časem stala legenda. Režie: Viktor Tauš, ČR 2008, 104 minut, původní znění. Mládeži přístupný. *Vstupné 79+1 Kč*

22. čtvrtek v 19:30 — **Filmový klub uvádí:**

PARANOID PARK

Alex je zástupcem „grunge" generace - nenaplněné, neklidné, nespokojené, stále pátrající po adrenalinových zkušenostech, které mají tragické následky. Gus Van Sant natočil podle autentické literární předlohy Blakea Nelsona opět příběhově rozvolněný, ovšem nevšední a strhující portrét rozervané teenagerské mentality, za kterou získal výroční cenu v Cannes. Snímek vybrala redakce časopisu Cahiers du Cinema mezi deset nejzajímavějších filmů roku 2007. Francie 2007, 85 minut, české titulky. Nevhodný pro mládež do 12 let. *Vstupné 54+1 a 64+1*

27. úterý v 15 — **Filmové odpoledne pro seniory**

IVETKA A HORA

Příjemná atmosféra, malé občerstvení.

27. úterý v 19:30 — **Dokumentární film:**

IVETKA A HORA

Dokumentární film o spirituální zkušenosti jedné dívky na slovenské hoře Zvir. Dne 5. srpna 1990 odpoledne si tři děti ve věku deset, jedenáct a sedm let - Ivetka, Katka a její bratr Miťko - hrály na mýtině na hoře Zvir, na Lubovnianské vrchovině na severovýchodním Slovensku. Z okolního lesa se najednou začaly ozývat podivné zvuky, které se blížily. Děti se schovaly v blízkém seníku, ale zvuky neustávaly, naopak byly čím dál blíž, aniž bylo cokoli vidět. Strach dětí se stupňoval. Napadlo je modlit se a modlili se "Mária, Matka naša, skry nás pod svoj plášť...". Najednou všechno ustalo a na lavičce v seníku seděla Panna Maria, viděly ji obě dívky. Doprovodila děti do vesnice. Rodiče jim vše rozmlouvali, vrátili se s dívkami zpět na to místo a ony se s Marií opět setkaly… Režie: Vít Janeček. ČR 2008, 84 minut, původní znění. DVD projekce. *Vstupné 59+1 Kč*

28. středa v 17 a 19:30

RALLYE SMRTI

/DEATH RACE/

Internetové stránky projektu Rallye smrti patří mezi ty nejnavštěvovanější. Běží na nich online přenos nejbrutálnějších automobilových závodů v historii. Jejich aktéry jsou „obyvatelé" jedné z nejtěžších amerických věznic. Pravidla jsou jednoduchá - rychle, zběsile a co nejbezohledněji dojet do cíle jako první. Stačí pětkrát vyhrát a místo medaile vám dají svobodu. Prohrát ovšem většinou znamená zemřít - v hořícím vraku auta, pod koly silnějšího soupeře nebo s kulkou v hlavě. Střílení čímkoliv je totiž během závodu povoleno. Paul W. S. Anderson, režisér a producent drsných sérií Vetřelec vs. Predátor a Resident Evil, oprášil populární thriller Death Race 2000 a vtiskl mu tempo 21. století. Režie: Paul W.S. Anderson. USA 2008, 105 minut, české titulky. Nevhodný pro mládež do 15 let. *Vstupné 59+1 Kč*

29. čtvrtek až 1.2. neděle v 17 — ➤ TIP

KDOPAK BY SE VLKA BÁL

Rodinný film, dětský horor, dospělá romance a pohádka o Červené Karkulce. I když žánry na první pohled velmi odlišné, přesto se výborně doplňují ve vizuálně originálním filmu Marii Procházkové. Hlavní hrdinka příběhu se jmenuje Terezka. Zbožňuje pohádku O Červené Karkulce, má starostlivé rodiče, ve školce nejlepšího kamaráda Šimona a takhle by mohla žít šťastně až do smrti, kdybychom se nepohybovali v realitě. Najednou Terezka začíná ztrácet půdu pod nohama, maminka a postupně všichni dospělí v jejím okolí se začínají chovat divně a jediný, kdo jí dokáže poradit, je kamarád Šimon. Ten má ve věci jasno. Maminku Terezce vyměnili mimozemšťané. Stačí jedno píchnutí vidličkou, rána, která se okamžitě zacelí, a důkaz bude na světě. Terezku tak čeká veliké dobrodružství. Ve snaze zachránit pravou maminku bude čelit mnohým nebezpečím a možná i hladovému vlkovi. Odrostlejší diváci budou asi příběh interpretovat jinak… ČR 2008, 90 minut, původní znění. Mládeži přístupno. *Vstupné 69+1 Kč*

29. čtvrtek až 1.2. neděle v 19:30

HLÍDAČ Č.47

Josef Douša (Karel Roden) je železniční hlídač, který jednoho dne zachrání mladého muže před skokem pod vlak. Zachráněný muž se ovšem po incidentu zamiluje do Doušovy manželky. K tomu všemu ztrácí hlídač Douša na čas sluch. Ačkoliv se mu sluch za určitý čas vrátí, předstírá Douša i nadále svoji hluchotu, aby zjistil, co si o něm, i o tušeném vztahu jeho ženy k Ferdovi, lidé říkají za jeho zády... Distribuční film České televize, který vznikl na motivy románu Josefa Kopty. Scénář k filmu Hlídač č. 47 je poslední scenáristická práce známého autora Eduarda Vernera, který zemřel v roce 2003. Eduard Verner ve svém textu vyzdvihl téma bolestného údělu člověka, který, ovlivněn a poznamenán hrůznými válečnými zážitky, doufá, že ve svém dalším životě najde díky lásce, přátelství, práci a rodinnému štěstí ztracenou rovnováhu. Režie: Filip Renč. ČR 2008, 108 minut, původní znění. Nevhodný pro mládež do 15 let. *Vstupné 79+1 Kč*

Informace pro návštěvníky kin

Milí diváci, rádi Vám budeme zasílat program a další zajímavosti z našeho kina do Vaší e-mailové schránky. Stačí zaslat na mail kino@boskovice.cz Váš požadavek a každý měsíc můžete pohodlně sledovat náš program přímo u Vás doma. Mimo měsíčního programu zasíláme na požádání i informace o tvůrcích filmů, programu ostatních kin v regionu a zajímavosti z dění v českém i světovém filmu.

Toto logo označuje vybraný titul, jehož jedno dané představení bude promítáno se zvýšenou hlasitostí.

Kino Panorama, kpt. Jaroše 15, 680 01 Boskovice, Tel: 516452026, kino@boskovice.cz

Předprodej vstupenek vždy půl hodiny před každým představením. Zámluvy vstupenek telefonem a e-mailem přijímáme pouze do začátku prvního představení zamlouvaného filmu. ON-LINE rezervace vstupenek na našich webových stránkách.
Kapacita 153 míst. Zvuk Dolby digital surround EX. Občerstvení zajištěno.
Internetovou stránku boskovických kin naleznete na : http://www.kinoboskovice.cz
Podrobný obsah filmů najdete na internetových stránkách: http://www.csfd.cz, http://www.filmweb.cz, http://www.imdb.com, http://kino.tiscali.cz a dalších.
Na další měsíc připravujeme tyto filmy: Valčík s Bašírem, Jak se zbavit přátel a zůstat úplně sám, Austrálie, Podzimní zahrady, Yes Man a další filmy